

محمد بن النجار
من علماء معهد السبوت

عِلْمُ الْمَطْطُوعِ
مِيزَانُ الْعُقُولِ

تشرف بخدمات طبعه بالأوفست
طالب العام الشرعي
محمد فاتح قايا

المحرم ١٣٥٧ هـ - مارس ١٩٣٨ م
المطبعة المحمودية التجارية بالأزهر
ص.ب ٥٠٥ مصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والتسليم على سيد المرسلين
وبعد : فأتنا اليوم ، في عصر النهضة القومية ، والدعوات السياسية ،
والمنافسات الدينية ، بين الأفراد ، والجماعات ، والأمم .

وكل ذلك ، إنما يعتمد على خطابة الخطباء ، ودعاوة الكتاب والأدباء .
وقد يوجد من هؤلاء وأولئك ، قوم مشعوذون مضللون ، مأجورون ،
يحاولون أحيانا ، أن يفسدوا تفكير الناس ، بدعاوى زائفة ، ولكنها
مزخرفة ، براقية ، خداعة (وإن كثيرا ، ليضلون بأهوائهم بغير علم) (وإن
الشياطين ، ليوحون إلى أوليائهم ، ليجادلوكم) .

فلا بد إذا ، من نهوض العقلاء والمخلصين ، للرد على هؤلاء المفسدين ،
بقضايا صادقة ، وحجج صادقة ، تلفت عقول الناس إلى الحق ، وترسم
لهم الطريق المستقيم ، للتفكير السليم .

وتلك أختي ، هي الغاية ، التي يوصل إليها علم المنطق ، واتباع قواعده .
فأبطالك للدعاوى الباطلة ، وإثباتك الحق ، بالأدلة الساطعة ، هو
بعض الأثر ، لدراسة علم المنطق .

وهأنذا أعرض لك قواعده ، منظمة ، مدللة ، مبسرة ، بعيدة عن
الحشو ، منزهة عن التعقيد . فألق إليها بالك ، واستعن بالله ، تبلغ من هذا
العلم ما تريد . والله المستعان ؟

محمد حسين النجار

١٣ - محرم - ١٣٥٧ هـ

١٥ - مارس - ١٩٣٨ م

القسم الأول

التصورات

المنطق	قواعد كلية ، متى راعيتها ، حفظت ذهنك من الوقوع في الخطأ في الفكر .
وموضوعه	المعلومات التصورية ، والتصديقية .
وفائدته	الاحتراز عن الخطأ في الفكر .

١- أنواع العلم :

إدراك مفرد ، تصورا علم ودرك نسبة ، بتصديق وسم
والنظري ، ما احتاج للتأمل وعكسه ، هو الضروري الجلي

أقرأ	وتأمل	واستنتج
١- الحر . البرد النهار . الليل	تسمع هذه الكلمات المفردة ، فتدرك معناها ، وتتصوره بسرعة وسهولة وتسمع تلك المفردات ، فتحتاج إلى التأمل والتفكير ، حتى تتصور معناها وتفهمه	تصور بديهي تصور نظري
٢- العقل . النفس التمدد . التبخر	حكمت في كل من هاتين الجملتين ، حكما ، يمكنك فهمه وتصديقه بسهولة ، وبلا تفكير كبير وحكمت في هاتين الجملتين ، حكما ، لا يمكنك أن تفهمه ، وتصديقه ، إلا بعد تفكير ونظر واستدلال	تصديق بديهي تصديق نظري

القواعد

- ١- العلم ، هو : الإدراك والفهم .
- ٢- العلم ، نوعان : تصور . و . تصديق

٣ - التصور ، هو : إدراك المفرد وفهم معناه .

وهو : نوعان : أ . بديهي ، وهو : مالا يحتاج إلى تأمل وتفكير

ب . ونظري ، وهو : ما يحتاج إلى تأمل وتفكير

٤ - التصديق ، هو : إدراك النسبة الحكمية والاذعان لها .

وهو نوعان : أ . بديهي ، وهو : مالا يحتاج إلى نظر واستدلال

ب . ونظري ، وهو : ما يحتاج إلى نظر واستدلال

٢ - الدلالة وأنواعها :

دلالة اللفظ على ماواقفه	يدعونها دلالة المطابقة
وجزئه تضمننا ، وما لزم	فهو التزام ، إن بعقل التزم

علق باب المنزل	يدل بالعقل على أن هناك بدأ أغلقت	دلالة عقلية
احمرار وجه الغلام	يدل بطبعه على أنه أصيب بالخجل	طبيعة
الزينات والثريات	تدل بوضع الناس واصطلاحهم ، على الفرح والسرور	وضعية
التكلم	يدل عقلا على أن المتكلم حي	دلالة عقلية
الأنين	يدل طبعا على وجود المرض	طبيعة
محمود	يدل بالوضع على شخص اسمه محمود	وضعية
المعهد	لفظ يدل على أما كن الدراسة ومساكن الطلاب والمسجد	مطابقة
	وقد يدل على أما كن الدراسة وحدها	تضمنية
	وقد يدل على وجود طلاب يتعلمون العلم	التزامية

القواعد

١ - الدلالة ، هي : فهم أمر من أمر (الأمر الأول هو المدلول ، والثاني هو الدال)

٢ - الدلالة نوعان : لفظية ، وهي ما كان الدال فيها لفظا

وغير لفظية ، وهي ما كان الدال فيها غير لفظ

٣ - الدلالة غير اللفظية ، ثلاثة أنواع : عقلية ، وطبيعية ، ووضعية

٤ - الدلالة اللفظية ، ثلاثة أنواع : عقلية ، وطبيعية ، ووضعية

٥ - الدلالة المقصودة في علم المنطق ، هي : الدلالة اللفظية الوضعية

٦ - الدلالة اللفظية الوضعية ثلاثة أقسام :

أ - مطابقة ، وهي : دلالة اللفظ على تمام معناه الموضوع له

ب - تضمنية ، وهي : دلالة اللفظ على جزء معناه الموضوع له

ج - التزامية ، وهي : دلالة اللفظ على شيء خارج عن معناه ، لازم له

٧ - ولما كانت الدلالة اللفظية الوضعية ، هي المقصودة في علم المنطق ، لم يكن بد من التوسع في بحث الألفاظ . وهاك البيان :

<p>مستعمل الألفاظ حيث يوجد إما مركب ، وإما مفرد فأول ، مادل جزؤه على جزء معناه ، بعكس ما تلا</p>	<p>٣ - اللفظ وأقسامه :</p>
--	----------------------------

<p>لفظ مفرد ، ليس له جزء لفظ مفرد ، له جزء ، لا يدل على شيء لفظ مفرد ، له جزء يدل على معنى ، لكن ليس جزءاً من المعنى المقصود لفظ مفرد ، له جزء يدل على جزء المعنى المقصود ولكنها دلالة غير مقصودة</p>	<p>أ عمر سعد الدين (علما) جسم نام (اسم لشجرة)</p>
<p>لفظ مركب ، يدل كل جزء منه على جزء المعنى المقصود دلالة مقصودة وكذلك هذا المركب الإضافي</p>	<p>مكرره فاروق ملك محبوب شيخ الأزهر</p>

القواعد

١ - اللفظ ، ينقسم إلى : مفرد ، و ، مركب

٢ - اللفظ المفرد ، هو : ما لا يدل جزؤه على جزء معناه دلالة مقصودة

وهو : أربعة أنواع (موضحة بالأمثلة السابقة)

٣ - اللفظ المركب ، هو : ما يدل جزؤه على جزء معناه ، دلالة مقصودة .

٤ - أقسام اللفظ المفرد باعتبار مفهومه :

وهو على قسمين ، أعني المفردا كلي ، وجزئي حيث وجد
فهم اشتراك الكلي كأمس . وعكسه الجزئي

كلي	كل لفظ من هذه الألفاظ ، يصح أن يشترك في معناه كثيرون فلفظ معهد ، يشترك فيه : معهد أسيوط ومعهد القاهرة ، ومعهد طنطا الخ . ولفظ كلية ، يشترك فيه : كلية اللغة ، وكلية الشريعة ، وكلية الطب الخ . وكذلك بقية هذه الألفاظ	معهد . مدرسة . كلية خزان . نهر . بلد
جزئي	وكل لفظ من هذه الألفاظ ، يدل على معين ، فأنا ، يدل على متكلم معين . وهذا يدل على مشار إليه معين (وكذلك بقية المعارف) تدل على شخص معين . ولا تقبل الشركة في معناها ، لأنها وضعت للدلالة على معرف ، بالشخص ، أو بالاشارة الخ	أنا . هذا . الذي فاطمة

القواعد

- ١ - اللفظ المفرد ، ينقسم - باعتبار مفهومه - إلى قسمين : كلي . وجزئي
- ٢ - الكلي : لفظ مفرد ، يصلح معناه لأن يشترك فيه أكثر من فرد واحد
- ٣ - الجزئي : لفظ مفرد لا يصلح معناه لأن يشترك فيه أكثر من فرد واحد

٥- أقسام اللفظ المفرد

باعتبار صورته :

اسم	هذه الألفاظ المفردة ، كل لفظ منها يصلح لأن يخبر عنه ، وأن يخبر به . . . وهي لا تدل على الزمان	القاهرة . الهرم الأزهر . سعد
كلمة (وهي الفعل عند النحاة)	وهذه المفردات ، يصلح كل منها لأن يكون خبراً لا غير . وكل واحد منها يدل على الزمن	يشرب . يخطب سافر . تكلم
أداة (وهي الحرف عند النحاة)	وهذه المفردات ، لا تستقل بالأخبار بها ، ولا بالأخبار عنها ، وهي لا تدل على الزمن	في . إلى عن . هل

القواعد

١ - اللفظ المفرد ، ينقسم - باعتبار صورته - إلى ثلاثة أقسام :

أ - الاسم ، وهو : ما يصلح للأخبار به ، والأخبار عنه ، وليس الزمن جزءاً منه .

ب - الكلمة ، وهي : ما تصلح للأخبار بها فقط ، مع دلالتها على الزمن (وهي الفعل في اصطلاح النحويين)

ج - الأداة ، وهي : ما لا يدل على معنى مستقل بالفهم (وهي الحرف في اصطلاح النحويين)

ونبة الالفاظ للعاني . خمسة اقسام بلا نقصان
تواطؤ ، تشاكك ، تخالف ، والاشتراك عكس الترادف

٦ - اقسام الاسم

باعتبار معناه :

علم	اسم ، يدل على معنى مشخص معين ، يسمى بهذا الاسم	سعد
متواطىء	اسم ، يدل على معنى كلي ، ومعناه ، وهو : الحيوان الناطق يستوى في كل افراده ، كـ محمد ، ومصطفى ، وزينب وسعاد	الانسان
مشكك	اسم ، يدل على معنى كلي غير مشخص . ومعناه يختلف في افراده قوة وضعفا ، فنور الشمس أقوى من نور القمر والمصباح	النور
مشارك	اسم يطلق على عين الماء ، وعلى الذهب ، وعلى العين الباصرة وقد وضع للدلالة على كل معنى من هذه المعاني	العين
منقول	وضعت للدعاء ، ونقلها الشرع للصلاة المعروفة ، واشتهر المعنى الثاني اسم وضع للدلالة على صانع الشيء ، ونقلها النحاة للاسم المرفوع الخ واشتهر المعنى الثاني	الصلاة
حقيقة	اسم وضع لكل ما يدب على الارض ، ونقلها العرف لذوات الاربع ، واشتهر المعنى الثاني اسم وضع للدلالة على الحيوان المفترس . ويستعمل لذلك	الدابة
مجاز	اسم وضع للدلالة على الحيوان المخصوص ، وقد يستعمل للرجل الشجاع	أسد أسد

القواعد

- ١ - ينقسم الاسم - باعتبار معناه واستعماله - إلى سبعة اقسام :
علم . متواطىء . مشكك . مشترك . منقول . حقيقة . مجاز
- ٢ - العلم ، هو : ما دل على مشخص معين
- ٣ - المتواطىء ، هو : ما دل على معنى كلي ، وتساوى معناه في افراده كلها
- ٤ - المشكك ، هو : ما دل على معنى كلي ، وتفاوت معناه في افراده
- ٥ - المشترك ، هو : ما وضع بأوضاع مختلفة ، لعدة معان مختلفة
- ٦ - المنقول ، هو : ما وضع للدلالة على معنى ، ثم نقل للدلالة على معنى آخر
- ٧ - الحقيقة ، هو : ما وضع لمعنى ، واستعمل فيه
- ٨ - المجاز ، هو : ما استعمل في غير المعنى الموضوع له ، بقرينة تدل عليه

تفرقة بين

٧- المفهوم والمصدق

المفهوم	معهد	لفظ كل ، يدل على : مبنى صحن ، أعد ليتلقى فيه الطلاب ، العلوم النافعة ، على الأستاذة .
	مدينة	لفظ كل ، يدل على : بلدة كبيرة ، منتظمة الشوارع والمنازل والمتاجر ، مزدحمة بالسكان
المصدق	معهد	قد تسمعه فبدلك على أفراد : معهد القاهرة ، والاسكندرية ، وأسيوط ، وطنطا ، والزقازيق ، وجرجا . الخ
	مدينة	قد تدل على الأفراد التي تصدق عليها ، مثل : القاهرة . بورسعيد . بني سويف . أسيوط . قنا الخ

القواعد

- ١ - الكل ، قد يذكر للدلالة على مفهومه ، أو للدلالة على ما صدقه .
- ٢ - المفهوم ، هو : دلالة الكل ، على مجموع الصفات ، التي تشترك أفرادها فيها .
- ٣ - المصدق ، هو : دلالة الكل على الأفراد التي يصدق عليها معناه ، وتندرج تحته .

٨- أقسام المركب :

مركب تام	{	<p>جملة ، أخبرت فيها بشئ ، وهي جملة مفيدة ، فائدة تامة</p> <p>جملة ، استفهمت فيها عن شئ ، وهي مفيدة فائدة تامة</p> <p>جملة ، أمرت فيها بشئ ، وهي مفيدة فائدة تامة</p>	<p>المرأى ، رجل عظيم</p> <p>هل حفظت القرآن ؟</p> <p>جاهد في سبيل الوطن</p>
مركب تقييدى	{	مركب ، من موصوف مقيد بصفة ، والفائدة لم تتم	الطالب المجتهد
غير	{	مركب ، من مضاف مقيد بمضاف إليه ، والفائدة لم تتم	رئيس الوزراء
غير تقييدى	{	مركب ، من اسم وأداة ، وفائدة الكلام لم تتم	إلى المدرسة

القواعد

- ١ - المركب ، هو : ما يبدل جزؤه ، على جزء معناه ، دلالة مقصودة .
- ٢ - أقسام المركب ، اثنان : مركب تام . ومركب غير تام .
- ٣ - المركب التام ، هو : ما أفاد فائدة تامة ، يحسن السكوت عليها .
وهو نوعان : خبر . وإنشاء .
- ٤ - الخبر : ما يحتمل الصدق والكذب لذاته .
- ٥ - الإنشاء : ما لا يحتمل الصدق والكذب (ويشمل : الأمر ، والنهى ، والاستفهام ، والنداء)
- ٦ - المركب غير التام ، هو : ما لم يفد فائدة تامة ، يحسن السكوت عليها .
وهو نوعان : تقييدى . وغير تقييدى .
- ٧ - المركب التقييدى : ما تركب من موصوف وصفة (توصيفى) .
أو من مضاف ومضاف إليه (إضافى) .
- ٨ - المركب غير التقييدى : ما تركب من اسم وأداة ، أو من كلمة وأداة .

٩- تقابل اللفاظ :

نقيضان	هذان أمران متقابلان ، لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد ، ولا يرتفعان عنه ، بل لا بد من وجود واحد منهما فيه	إنسان . غير إنسان
ضدان	وكذلك عالم وجامل ، لا يجتمعان ولا يرتفعان وهذان أمران وجوديان ، لا يجتمعان في شيء واحد في وقت واحد ، فلا يكون أسود وأبيض ، ولكنهما قد يرتفعان ، فيكون الشيء أخضر أو أحمر . وكذلك لا يكون الشيء حار وبارداً ، ولكنه قد يحلو منهما ، فيكون قانراً	عالم . جاهل السواد . البياض الحرارة . البرودة
متضايقان	لا يعقل وجود معلم إلا وجود متعلم ، والعكس ولا يعقل والد بلا ولد ، ولا ولد بغير والد	معلم . متعلم والد . ولد

القواعد

- ١ - الأمران المتقابلان ، هما : اللذان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد
- ٢ - النقيضان ، هما : اللذان لا يجتمعان في شيء في وقت واحد ، ولا يرتفعان عنه
- ٣ - الضدان ، هما : الأمران لوجوديان ، اللذان لا يجتمعان في شيء في وقت واحد ، وقد يرتفعان
- ٤ - المتضايقان ، هما : اللفظان اللذان لا يعقل أحدهما بغير الآخر .

١٠ - النسبة بين الكليين :

مترادفان	{	كلاهما لفظ كلي ، ومعناها واحد ، وأفرادهما واحدة	{	بر . قح
		وكذلك أمد وسبع ، متحدان مفهوما وما صدقا		أسد . سبع
متساويان	{	مفهوم كل يغاير مفهوم الآخر ، وأفرادهما متحدة	{	ثائب . ناطق
		وكذلك سيف وصارم يختلفان مفهوما ، ويتحدان أفرادا		سيف . صارم
متباينان	{	الجل يتألف الجبل وبنائه في معناه وفي أفراد	{	جمل . جبل
		والإنسان يغاير الحجر في مفهومه وفي مصادقه		إنسان . حجر
بينهما عموم	{	الحيوان ، يشمل جميع أفراد الإنسان ، ويشمل غيرها		حيوان . إنسان
وخصوص	{	كالجل والحمل والطيور وغيرها .. وأفراد الإنسان		
مطلق	{	أقل من أفراد الحيوان ، وهو مندرج فيه		
بينهما عموم	{	يحتمان في الرجل الأبيض اللون		إنسان . أبيض
وخصوص	{	وينفرد الإنسان عن الأبيض ، في رجل سوداني		
من وجه	{	وينفرد الأبيض عن الإنسان ، في لوح من المرمر		

القواعد

- ١ - الأمران الكليان ، قد يتحدان ، في الماصدق ، وفي المفهوم .
وقد يختلفان اختلافا تاما ، أو غير تام
- ٢ - المترادفان ، هما : الكليان اللذان اتحدا في المفهوم وفي الأفراد .
- ٣ - المتساويان ، هما : الكليان اللذان اتحدا في الأفراد ، واختلفا في المفهوم
- ٤ - المتباينان ، هما : الكليان اللذان اختلفا في المفهوم والماصدق .
- ٥ - ما بينهما عموم وخصوص مطلق ، هما : الكليان اللذان شمل الأعم منهما كل أفراد الأخص من غير عكس
- ٦ - ما بينهما عموم وخصوص من وجه ، هما : الكليان اللذان اجتمعا مما في بعض الأفراد ، وانفرد كل واحد منهما في البعض الآخر .

الكل والكلية

١١- والجزء والجزئية

الكل ، حكمنا على المجموع ككل ذاك ليس ذا وقوع
وحيثما لكل فرد حكما فإنه كلية قد علما
والحكم للبعض ، هو الجزئية والجزء ، معرفته عليه

كل	حكما ما على مجموع الافراد ، لاعلى كل فرد ، لانه قد يوجد منهم افراد خاتون . لا يحبون بلادم	كل مصري يحب بلاده
كلية	وما حكمنا على كل فرد فرد ، من افراد الانسان ، بأنه لابد أن يموت ، ولا يمكن أن يشذ فرد عن هذا الحكم	كل إنسان لابد أن يموت
جزئية	وهنا حكمنا على بعض الافراد ، ولم نحكم على مجموعهم . ولا على جميعهم .	بعض الطلاب غير مجتهد
جزء	جزء من البيت ، يتركب البيت منه ومن غيره وكذلك السقف جزء من البيت	الجدار السقف

القواعد

- ١- الكل ، هو : الحكم على مجموع الافراد ، لاعلى كل فرد
- ٢- الكلية ، هي : الحكم على جميع الافراد ، فردا فردا .
- ٣- الجزئية ، هي : الحكم على بعض الافراد
- ٤- الجزء ، هو : ما تركب منه ومن غيره الكل .

١٢- أقسام المحكوم به أو

الكليات الخمس

والكليات خمسة ، دون انتقاص
جنس وفصل ، عرض نوع وخاص

حيوان . إنسان . ناطق ضاحك . ماش حيوان	هذه الألفاظ خمسة ، ألفاظ كلية ، لأن معنى كل لفظ منها ، يصدق على كثيرين ، وإن كانت تختلف من حيث أفرادها ، ومن حيث ذاتيتها وعرضيتها وإليك البيان :	الكليات
إنسان	لفظ : حيوان ، كلي ، يدرج تحته أنواع كثيرة ، فهو يصدق على : الإنسان ، والجل ، والحصان ، والطائر وسواها . . . وكل واحد من هذه الأنواع . له حقيقة تختلف حقيقة الآخر . قالا : إنسان حيوان ناطق ، والحصان حيوان صاهل ، وهكذا .	جنس
ناطق	ولفظ : إنسان ، كلي ، يدرج تحته أفراد كثيرة (لا أنواع) كأحمد ، وقاروق . وفؤاد ، وقاطمة ، وهند . وهذه الأفراد منجدة في حقيقتها ، فأحمد حيوان ناطق وفؤاد وقاطمة اتبع كلها حيوان ناطق . وهكذا كل أفراد الإنسان ، تنفق في الحقيقة . ولفظ ناطق ، كلي . وهو وصف ذاتي ، يميز الإنسان عن غيره . وإذا عرفت أن الإنسان بأنه : حيوان وسكت ، لم يتميز الإنسان عن الفرس والجل والبقرة ، لأنها : حيوان . ولكنك إذا عرفت بأنه حيوان ناطق ، فقد فصلته وميزته بهذه الصفة الثانية المختصة بالإنسان (وهي ناطق) عن بقية أنواع الحيوان و (ناطق) يعتبر جزءا داخلا في معنى (إنسان)	نوع
ضاحك	ولفظ : ضاحك ، كلي . وهو وصف عرضي بوصف : الإنسان ولا يوصف به غيره ، قالوا : إنسان قد يكون ضاحكا ، وقد لا يكون فهو صفة خارجة عن معنى الإنسان ، وإن كانت مخصصة به وحده	فصل
		خاصة

<p>عرض عام</p>	<p>ماش : ماش ، كلى . وهو صفة تعرض للانسان والحمل ، والأسد ، والفيل ، ولذئب ، وغيرها من الحيوانات ، فهو وصف عام ، يعرض لكل أنواع الحيوان ، فكلها قد تكون ماشية ، وقد لا تكون . وواضح أنه وصف خارجي ليس داخلا في معنى أى واحد منها</p>
----------------	--

القواعد

- ١ - أقسام الكلى خمسة ، وهى : الجنس . النوع . الفصل . الخاصة . العرض العام .
- ٢ - الجنس ، هو : ما يصدق على كثيرين ، مختلفين بالحقيقة .
- ٣ - النوع ، هو : ما يصدق على كثيرين مختلفين بالعدد (متفقين بالحقيقة) .
- ٤ - الفصل ، هو : جزء الماهية الذى يميزها عن غيرها .
- ٥ - الخاصة ، هى : صفة كلية ، خارجة عن الماهية ، يتصف بها أفراد حقيقة واحدة .
- ٦ - العرض العام ، هو : صفة كلية ، خارجة عن الماهية ، يتصف بها أفراد حقائق مختلفة .
- ٧ - الجنس ، والنوع ، والفصل . كليات ذاتية ، لأنها إما جزء الماهية ، أو عينها .
- ٨ - الخاصة ، والعرض العام . كليان عرضيان ، لأنهما خارجان عن الماهية .
- ٩ - الفرق بين الجنس والعرض العام ، أن : الجنس ، جزء الماهية ، ولا يتم تعريفها إلا به .
والعرض العام ، خارج عن الماهية ، ولا يحتاج فى تعريفها إليه
- ١٠ - الفرق بين الفصل والخاصة ، أن : الفصل ، جزء الماهية ، ولا يتم تعريفها إلا به .
والخاصة ، خارجة عن الماهية ، ولا تحتاج فى تعريفها إليها

١٣ - تعدد الأجناس

وأول ثلاثة بلا شبط
جنس قريب أو بعيد أو وسط

<p>الجوهر</p> <p>{ فهو جنس عال</p>	<p>الجوهر : كلى ، يصدق على كثيرين مختلفين بالحقيقة مثل (جسم . نام . حيوان) فهو جنس . . وكل واحد مما تحته (جسم . نام النخ) يعتبر جنسا ، لأنه يصدق على كثيرين مختلفين بالحقيقة وليس فوقه جنس أعلى منه</p>	<p>الجوهر</p>
<p>الجسم</p> <p>فهو جنس متوسط</p>	<p>الجسم : لفظ كلى ، يصدق على كثيرين مختلفين بالحقيقة ، مثل (نام . حيوان) وكل واحد مما تحته يعتبر جنسا . وهناك جنس أعلى منه ، وهو (جوهر) فهو جنس . فوقه جنس ، وتحت جنس .</p>	<p>الجسم</p>
<p>الحيوان</p> <p>{ فهو جنس سافل</p>	<p>الحيوان ، كلى ، يصدق على كثيرين مختلفين بالحقيقة ، مثل (الانسان . الجل . الطائر) وكل واحد مما تحته يعتبر نوعا ، لأن أفرادها ليست مختلفة بالحقيقة . فالحيوان . جنس ليس تحته اجناس . وفوقه أجناس (زم . جسم جوهر)</p>	<p>الحيوان</p>

القواعد

- ١ - الجنس ثلاثة أقسام . جنس عال . و جنس متوسط . و جنس سافل .
- ٢ - الجنس العالى (أو البعيد) : هو ما لا جنس فوقه ، وتحت أجناس .
- ٣ - الجنس المتوسط : هو ما تحته أجناس وفوقه أجناس .
- ٤ - الجنس السافل (القريب) : هو ما تحته أنواع وفوقه أجناس .
- ٥ - تعريفات للانسان :

- ١ - الانسان : حيوان (هذا تعريف بالجنس القريب)
- ب - الانسان : جسم (هذا تعريف بالجنس المتوسط)
- ج - الانسان : جوهر (هذا تعريف بالجنس البعيد)

١٤ - تعدد الأنواع:

فهو نوع عال	الجسم . كلي ، تحته أنواع (إضافية) وهي : نام . حيوان . إنسان وليس فوقه إلا الجنس "العلی" وهو : الجوهر .	الجسم
فهو نوع متوسط	النامی ، كلي ، تحته أنواع (إضافية) وهي : حيوان . إنسان وفوقه أجناس ، وهي : جسم . جوهر .	النامی
فهو نوع سافل	الإنسان ، كلي ، ليس تحته أنواع ، بل تحته أفراد ، مثل : علي وسعيد الخ وفوقه أجناس ، مثل : حيوان . نام . جسم	الإنسان

القواعد

- ١ - تمهيد : النوع قسمان ، نوع حقيقي ، ونوع إضافي .
النوع الحقيقي ، ما اندرج تحته أفراد متفقة بالحقيقة .
النوع الإضافي ، ما اندرج هو تحت جنس . (فهو أعم مطلقاً)
- ٢ - النوع الإضافي ، ثلاثة أقسام : نوع عال (بعيد) ، ونوع متوسط ، ونوع سافل (قريب)
- ٣ - النوع العالی (أو البعيد) هو : ما ليس فوقه إلا الجنس "العلی" .
- ٤ - النوع المتوسط ، هو : ما فوقه أجناس وتحت أنواع حقيقية .
- ٥ - النوع السافل (أو القريب) هو : ما ليس تحته إلا الأفراد الجزئية

١٥ - تعدد الفصول :

مفكر	إذا عرفت الإنسان بأنه : حيوان . لم يتميز عن بقية أفراد الحيوانات. فإذا قلت : هو حيوان ناطق ، ميزته بهذا الفصل (ناطق) عن كل ما يشاركه في الجنس القريب (وهو : حيوان)	فهو فصل قريب
متحرك بالارادة	وإذا عرفته بأنه : حيوان متحرك . لأرادة ، ميزته بهذا الفصل (متحرك بالارادة) عما يشاركه في الجنس البعيد (وهو : الجسم السامي) ولكنه يتميز عما يشاركه في الجنس القريب (وهو الحيوان)	فهو فصل بعيد

القواعد

- ١ - الفصل ، قسمان : فصل قريب ، وفصل بعيد .
- ٢ - الفصل القريب ، هو : الصفة الذاتية التي تميز الماهية عما شاركتها في الجنس القريب
- ٣ - الفصل البعيد ، هو : الصفة الذاتية التي ليست مختصة بالماهية ، ولكنها تميزها عما شاركتها في جنسها البعيد .

١٦ - التعريف:

معرف على ثلاثة قسم
حد ، ورسمي ، ولفظي علم

حد تام	قد تسأل عن تعريف الانسان ، فتعرفه بعدة تعاريف متنوعة. حيوان ، جنس قريب . وناطق فصل قريب . وكل منهما ذاتي للا انسان ، وهذا التعريف ، تصور معنى الانسان تماما بذاتيته. جسم ، جنس بعيد ، وناطق فصل قريب ، وهما ذاتيان للا انسان وهذا التعريف لا يوضح معنى الانسان تماما ، ولكنه يميزه عن جميع ما عداه	ما الانسان ؟ هو حيوان ناطق أو هو جسم ناطق
حد ناقص	وكذلك تعرفه : ناطق ، وهو فصل قريب حيوان جنس قريب ، وهو ذاتي . وضاحك خاصة للا انسان ، وهو عرضي . وهذا تعريف للا انسان ، يميزه عن كل ما عداه تعريف للا انسان ، بالجنس البعيد ، والخاصة وهذا تعريف للا انسان بالخاصة وحدها	أو : ناطق أو : حيوان ضاحك
رسم تام	ومثل هذين التعريفين لا يوضحان معنى المعرف ، وإن كانا بميزانه عن جميع ما عداه قد تسأل عن معنى لفظ غامض كالعسجد فتعرفه بلفظ آخر : أوضح منه في الدلالة على المعنى وقد تسأل عن معنى لفظ كالحبوان فتعرفه بمثال أو بمثليين ، كالحمل والاسد	أو : جسم ضاحك أو ضاحك
رسم ناقص		ما العسجد ؟ هو : الذهب
تعريف لفظي		ما الحيوان ؟ هو مثل الجمل والاسد
تعريف بالمثال		

القواعد

- ١ - التعريف ، هو ما يقتضى تصويره ، تصور المعرف بحقيقة . أو تميزه عن جميع ما عداه
- ٢ - التعريف أربعة أقسام : حد تام ، وحد ناقص . ورسم تام ، ورسم ناقص .
- ٣ - الحد هو : ما كان بالذاتيات فقط
- ٤ - الرسم ، هو : ما كان بالذاتيات والعرضيات ، أو بالمرضيات (الخاصة) فقط
- ٥ - الحد التام : ما كان بالجنس والفصل القريبين .

- ٦ - الحد الناقص : ما كان بالجنس البعيد والفصل القريب . أو بالفصل القريب وحده .
 ٧ - الرسم التام : ما كان بالجنس القريب والخاصة .
 ٨ - الرسم الناقص : ما كان بالجنس البعيد والخاصة . أو بالخاصة وحدها .
 ٩ - من الرسم الناقص ، التعريف اللفظي ، والتعريف بالمثل (لأنها تعريف بالخاصة)
 ١٠ - التعريف اللفظي ، هو : تبين معنى اللفظ بلفظ أوضح منه .
 ١١ - التعريف بالمثل ، هو : تبين معنى اللفظ ، بذكر مثال من أمثله .
 ١٢ - التعاريف التي سبقت ، كلها مستوفية لكل شرائط التعريف .
 فهي : جامعة ، مانعة ، ظاهرة ، لا محروبة ، ولا مشتركة ، ولا يلزم منها الدور

وشروط كل : أن يرى مطردا منعكيا ، وظاهرا لا أبعدا
 ولا محروبا ولا محسورا بلا قرينة بها تحسورا
 ولا أنه يدري بمحدود ولا مشترك من القرينة خلا

١٧ - شروط التعريف :

والتعريف الناقص

ما الحيوان ؟	جسم ناطق	هذا التعريف لا يشتمل أفراد الحيوان كجم ، لأن بعضها غير ناطق	غير جامع
ما الإنسان ؟	جسم ذم	وهذا التعريف يشتمل على غير الإنسان ، كجم لا ذم ، جسم ذم	غير مانع
ما الخواء ؟	جسم يشبه لروح	هذا التعريف ليس واسعا ، لأن معنى لروح أعم من معنى الخواء	ليس أوضح
ما الغي ؟	حيوان صاهل	وهذا التعريف فيه كلمة محروبة (صاهل) ليست معمة قرينة	فيه مجاز
ما العلم ؟	معرفة المعلوم	هذا التعريف يشتمل على الدور ، لأن معرفة مشروطة على معرفة العلم ، وقد توقف العلم على المعلوم	فيه دور
ما الشمس ؟	عين	وهذا التعريف فيه كلمة عين وهي لفظ مشترك ، وليست معه قرينة توضح المراد منه	فيه مشترك

القواعد

- ١ - يشترط في التعريف ، أن يكون جامعا لكل أفراد المعروف . وأن يكون مانعا من دخول غيره فيه . وأن يكون أوضح من المعروف . وأن يكون خاليا من كلمات مجازية بلا قرينة ، ومن الدور ، ومن الفاظ مشتركة بلا قرينة .
 ٢ - إذا اختلف شرط من هذه الشروط ، كان التعريف غير صحيح .

١٨ - التقسيم :

<p>قسمة ثنائية</p>	<p>هذه مؤن لان . عن اقسام الكلمة . و اقسام الفعل والاجزاء عنهم تختلف بالاجزاء . والتفصيل قسمت كلمة ها الى قسمين : اسم وما يقابله (وهو غير اسم) وقسمت فعل الى قسمين : ماض وما يقابله (وهو غير ماض)</p>	<p>ما اقسام الكلمة ؟ ما اقسام الفعل ؟ لكلمة : إما اسم وإما غير اسم الفعل : إما ماض وإما غير ماض</p>
	<p>وقد تقسم كلا منهما تقسيما تفصيليا ها قسمي الكلمة . فذكر كل اقسامها بالتفصيل وهنا قسمنا الفعل . فذكرنا اقسامه كلها مفصلة</p>	<p>الكلمة : إما اسم وإما غير اسم وإما حرف الفعل : إما ماض وإما مضارع وإما أمر</p>

قسمة تفصيلية

القواعد

- ١ - التقسيم ، هو بيان الأقسام التي يصدق المقسم عليها .
- ٢ - شروط القسمة الحظمية : أن تكون : جامعة . مفيدة . وأن تكون الأقسام متمايزة غير متداخلة
وأن تكون القسمة مبنية على أساس واحد
- ٣ - القسمة نوعان : ثنائية . وتفصيلية .
- ٤ - القسمة الثنائية ، هي تقسيم الشيء إلى نوع ونقيضه .
- ٥ - القسمة التفصيلية ، هي : ما ذكرت فيها جميع الأقسام الداخلة في المقسم .

أمثلة لبعض ما سبق

الممثل له	الأمثلة
{ التصور	البدهي : محمود . الماء . المنزل . النهر . الساقية . الحر . البرد . النظري : الروح . العقل . التبخر . التمدد . الجن . الملك . القانون
{ التصديق	البدهي : الواحد ربيع الأربعة . الوطن محبوب . ابن أبي طالب شجاع . محمد رسول الله . النظري : الله . تكلم . الأرض كروية . نور القمر مستمد من نور الشمس .
المفرد	هو . مصطفى . شمس الدولة . صلاح الدين . عبد الله (أعلام)
المركب	المرغني شيع لا زهر . المعتمد وكيك المعتمد . الحق أبلغ . الإسلام خير الأديان .
الكلي	حيوان . إنسان . شجرة . مدينة . خزان . مدرسة . مسجد . أسد
الجزئي	أسيوط . الكعبة . الأزهر . أحمد . هذا الكتاب .
الاسم	كتاب . قلم . قصر . باخرة . طائرة . سما . إبراهيم .
الكلمة	يمشي . يتعلم . اجتهد . انتظر . كتب . أنشأ . كان
الأداة	هل . إلى . في . من . عن . حتى .
العلم	القاهرة . محمود . سعيد . صالح . توفيق . شرف
المتواطئ	جمل . إنسان . حمام . أسد . نعام .
المشكك	نور . ظلام . حرارة . برودة . وجود . أبيض . أخضر .
المشترك	عين (نسر وذهب ونباصرة) قرء (لظفر ولبحوض) جود (للأسود والابيض)
المنقول	الصلاة . الفاعل . الدابة . الحج . المبتدأ .
الحقيقة	الرجل . الأسد . البحر .
المجاز	الرجل (المرأة المقدامة) الأسد (لرحل لشجاع) البحر (لرحل الكريم)
المركب التام	محمد مسافر . الله قادر . أجد في الجد . صافر تنقدم . تاجر تكتسب
المركب الناقص	عبد الله . إن جنت القاهرة . مدير الجامعة . كلية اللغة .

الممثل له	الأمثلة
القيضان	موجود ومعدوم . إنسان وغير إنسان . الظلام والنور . العلم والجهل .
الضدان	الحرارة والبرودة . رطوبة ويوسة . نار وماء . سماء وأرض
المتضايقان	تلميذ وأستاذ . مدرس ومدرسة . أب وابن . عم ومعموم . بنت وأم .
المترادفان	أسد وليث . بشر وإنسان . بر وقح . حمار وغير .
المتساويان	إنسان وناطق . إنسان وكاتب . حمار وناحق . فرس وصاهل .
المتباينان	جبل وكتاب . قلم وعجيرة . مسجد وكنيسة . مستطيل ومثلث .
العموم والخصوص المطلق	{ حيوان وإنسان . معدن ورادبوم . شكل مستو ومربع . لون وأزرق
العموم والخصوص الوجدى	{ حيوان وأسود . إنسان وأبيض . حلى وذهب . ورد وأحمر .
الكل	كل مصرى يحب بلاده . كل طالب يذاكر دروسه . كل مجتهد ينجم فى عمله .
الكلية	كل حيوان حساس . كل حى لابد أن يموت . كل إنسان مفكر . كل طائر ذو رجلين
الجزء	(الجدار . السقف) (الخشب . المسار) (الخيط . السمار)
الجزئية	بعض الحيوان إنسان . بعض الطلاب كسلان . بعض المسلمين كريم .
الجنس	جواهر . جسم . نام . حساس . حيوان . معدن . نبات . لون .
الفصل	ناطق . صاهل . ناحق . نابع . ناعب .
النوع	إنسان . جبل . فضة . قح . ورق . بلب . أخضر .
الخاصة	متعجب . كاتب . ضاحك . متساوى الاضلاع (للثلاث)
العرض العام	ماش . متحرك . الطول . القصر . المرض . الحياة . الموت .
القسمة الثانية	الشكل المستوي . إما مثلث وإما غير مثلث . الاسم إما مذكر وإما غير مذكر . محمد
	إما مسافر وإما غير مسافر .
التفصيلية	الكلمة إما اسم وإما فعل وإما حرف . الجمع ، إما جمع مذكر وإما جمع مؤنث وإما جمع تكسير . المصرى إما مسلم وإما مسيحى وإما يهودى

تطبيقات :

أيها المتعلم الكريم

هل فهمت ما أسلفت لك بيانه ؟ جرب نفسك بالآجابه عما يلي :

١ — بين أنواع التصور والتصديق في كل مما يأتي :

الأزهر . علم نور . السماوات . الشفق . المخلوقات صنع الله . من جامل الناس أحبوه .
إذا أكرمت منهم تمرد عليك . القمر . نور القمر مستمد من نور الشمس . الإنسان . الأسد

٢ — بين أنواع الدلالة في كل مما يلي :

لمعان البرق . سقوط المطر . لوحس في الشوارع . كثرة الأغنياء في الأئمة . قلة الرسوب
في امتحان المعهد . فئة المتعلمين في شعب . وفرة ثروة والغنى . رفع الراية البيضاء في الحرب .
صوت الموسيقى . طغيات السدود . الإنسان على الحيوان الناطق . الحيوان على الأسد .

٣ — بين أنواع المفرد والمركب فيما يأتي :

هل ذا كرت دروسك ؟ كيف ينصح الرجل في عمله ؟ المزرعة . صديقك . فاروق زين
الملوك . شيخ الأزهر . تعليم . مجلس النواب . الانتخاب . إذا سافرت

٤ — بين الجزئي والكلّي فيما يأتي :

الأسد . مصطفى . أنت قريبي . الكتاب . فاطمة . هذا أخى . الورقة . سعاد . الإنسان . الحيوان

٥ — بين الاسم والكلمة والأداة فيما يلي :

إن الأزهر الشريف ، بعده الناس بحق ، الجامعة الإسلامية الكبرى ، حفظ للناس القرآن
الكريم والسنة النبوية ، وأبقى على تراث الإسلام في أشد العصور ظلاما

٦ — مثل بمثالين لكل مما يأتي :

المواطن . المشكك . المشترك . المنقول . المجاز .

- ٧ — بين المفهوم والمصدق لكل مما يلي :
- الكتاب . الجامعة . المعهد . المثذنة . التليذ . الجبل . النور . المعدن . القلم . الإنسان .
- ٨ — بين المركب التام والمركب الناقص ، فيما يأتي :
- ما وراءك يا عصام ؟ . حب الوطن من الإيمان . في الطريق . الله أكبر . نهر النيل .
- إذا جئت المدرسة . من معك ؟ . الرجل العالم .
- ٩ — ما الضدان ؟ وما النقيضان ؟
- بين الضد والنقيض لكل مما يأتي :
- الاسم . الحرف . المنسوب . أخضر . يابس .
- ١٠ — بين أنواع التقابل فيما يأتي :
- عالم وجاهل . مسافر ومقيم . أصفر وأبيض . معلم ومتعلم .
- ١١ — بين النسبة بين كل لفظين مما يلي :
- الممضة والتجيين . الناطق والمضاحك . المدرسة والمعهد . الجامعة والكلية . ليراع والقيم .
- الرمح والسيف . رجل ووزير . ورد وأحمر .
- ١٢ — فم يشابه الجنس والعرض العام ؟ وما لفرق بينهما ؟ وفم يشابه الفصل والخاصة ؟ وفم يختلفان ؟
- ما أقسام كل من : الجنس والنوع والفصل ؟ مثل لما تذكر
- اذكر جنس (الإنسان) وفصله وخاصته وعرضه العام
- ١٣ — ما فائدة التعريف ؟ وما تعريفه ؟ وما أنواعه ؟ وما الفرق بين الحد والرسم ؟ وما أقسام كل من الحد والرسم ؟ وبم يكون كل واحد منها ؟ وما شروط التعريف ؟ ومن أي أنواع التعريف . التعريف اللفظي والتعريف المثالي ؟ وهل يمكنك أن تأتي بتعاريف للحصان فيها جميع أنواع التعريف ؟ وموضحا علة ما تقول .
- ١٤ — ما معنى التقسيم ؟ وما فائدته ؟ وما شروطه ؟ وإلى كم وع ينقسم التقسيم ؟ مثل لما تذكر .

تم القسم الأول

فهرس القسم الأول

الصفحة	الموضوعات
٢	مقدمة
٣	القسم الأول ، في التصورات . المطلق : تعريفه . موضوعه . فائدته
	أنواع العلم : التصور البديهي والنظري . التصديق البديهي والنظري
٤	أوجه الدلالة . غير المعطية . التسمية . معطية الوصفية وأقسامها
٥	تقسيم اللفظ إلى مفرد ومركب
٦	تقسيم اللفظ المفرد باعتبار مفهومه إلى : كلي وجزئي .
٧	تقسيم المفرد باعتبار صورته إلى : اسم وكلمة وأداة .
٨	تقسيم الاسم باعتبار معناه إلى سبعة أقسام .
٩	العرق بين المفهوم والمصادق
١٠	تقسيم المركب إلى : مركب تام ، ومركب غير تام .
١١	تقابل الانفاظ : النقيضان . الضدان . المتضايقان
١٢	النسبة بين الكليين : المترادفان . المتساويان . المتباينان الخ الخ
١٣	الكل والكلي . والجزء والجزئية .
١٤	الكليات الخمس : الجنس . النوع . الفصل . الخاصة . العرض العام .
١٦	تعدد الأجناس : الجنس البعيد . والمتوسط . والقريب .
١٧	تعدد الأنواع : النوع العالي . والمتوسط . والسافل
١٨	تعدد الفصول : الفصل القريب . الفصل البعيد .
١٩	التعريف وأقسامه . أخذ التام والناقص . الرسم التام والناقص . التعريف اللفظي . التعريف بالمثل
٢٠	شروط التعريف ، والتعريف الناقص .
٢١	التقسيم : القسمة الثنائية . القسمة التفصيلية .
٢٢	أمثلة لبعض ما سبق .
٢٤	تطبيقات على ما سبق .

القسم الثاني

التصديقات

١ - القضية:

ما حتم صدق لذاته جرى بينهم قضية وحسب
ثم القضاة عدم قسمان حملة شرطية ، والثاني

حملة	هذه جملة مفيدة . وجد فيها محكوم عليه . ومحكوم به ، فهي قضية . . و الصدق ، محكوم عليه . . و منجاة ، محكوم به . . وهذه القضية في ذاتها ، يصح أن تكون صادقة ، وأن تكون كاذبة . . وواضح أن كلا من المحكوم عليه ، والمحكوم به ، مفرد وتلك جملة مفيدة ، والمحكوم به ، وهو : ينبغي صاحبه ، وإن كان جملة ، لكنه في قوة المفرد ، فكان القضية : الصدق ينبغي صاحبه . وهي تحتل الصدق والكذب لذاتها .	الصدق منجاة الصدق ينبغي صاحبه
شرطية متصلة	وهذه جملة مفيدة : حكمها فيما تحصيل الغنى ، إذا حصل الغنى . . و انعرت ، و اغتبيت ، ليس مفردين وقد وجد في الجملة . أداة شرطية ، وهي : إذا . ومعنى هذه القضية ، يحتمل لذاته ، الصدق والكذب .	إذا تجرت اغتليت
شرطية منفصلة	وتلك جملة مفيدة ، فهي قضية ، وقد حكمنا فيها بالتأني بين طرفيها : زوج ، و فرد ، فلا يوجدان في العدد معا ، في وقت واحد . وقد وجد في هذه القضية ، حرف يفيد الانفصال ، وهو : إما .	العدد إما زوج و إما فرد

القواعد

١ - القضية ، هي : قول يحتمل الصدق والكذب ، لذاته .

وهي : قسمان ، حملة . وشرطية .

- ٢ - القضية الخلية هي : ما كان طرفاها مفردين أو في قوتها (أو ما خلت من أداة الشرط)
 ٣ - القضية الشرطية ، وهي : ما لم يكن طرفاها مفردين أو في قوتها (أو ما اشتملت على أداة الشرط)
 وهي : نوعان : شرطية متصلة . وشرطية منفصلة .

٢ - القضية الخلية :

أجزاؤها

والأول الموضوع في الخلية

والآخر المحمول بالسبويه

موضوع	هذه جملة مفيدة ، فهي قضية ، خلية .	الرافعي أديب
محمول	و « الرافعي » مبتدأ وضمناه ، وحكمنا عليه بحكم .	
موجبة	و « أديب » خبر ، حكمنا به على الرافعي . وحملاه عليه . والحكم هنا مثبت للمحكوم عليه ، غير منفي عنه .	
موضوع	وهذه جملة مفيدة ، فهي قضية ، خلية .	لم يكتب شوقي
محمول	و « شوقي » فاعل ، وضمناه وحكمنا عليه بحكم .	
سالبة	و « لم يكتب » فعل ، حكمنا به على « شوقي » والحكم في هذه القضية ، بنفي الكتابة وسلبها عن المحكوم عليه .	

القواعد

- ١ - القضية الخلية : ما كان طرفاها مفردين . أو في قوة المفردين
- ٢ - وهي : تتركب من جزأين ، هما : الموضوع . والمحمول .
- ٣ - الموضوع : هو المحكوم عليه بالأثبات أو النفي (المبتدأ . الفاعل أو نائبه)
- ٤ - المحمول : هو المحكوم به ، إثباتا أو نفيا (الخبر . الفعل)
- ٥ - القضية الخلية ، تنقسم إلى قسمين : موجبة . وسالبة .
- ٦ - فالخلية الموجبة . هي : ما حكم فيها بثبوت المحمول للموضوع .
- ٧ - والخلية السالبة ، هي : ما حكم فيها بنفي المحمول عن الموضوع .
- ٨ - القضية الخلية ، لا توجد فيها أداة شرط .

٣ - القضية الحملية :

أقسامها وسورها

كلية . شخصية . والأول إما مسور وإما مهمل
والسور . كلها وحزبها يرى وأربع أقسامه حيث جرى
إما بكل أو ببعض أو بلا شيء وليس ببعض أو شبه جلا
وكلها موجبة وسالبة فهي إذا ، إلى الثمان آية

عامر مسافر	(١)	عامر ، هو الموضوع في هذه القضية ، وهو مشخص معين .	شخصية
عامر ليس مسافراً	(٢)	وهو مسافر ، هو المحمول ، وقد أثبتناه وأوجبناه له عامر ،	موجبة
كل مسلم شجاع	(٣)	وهو عامر ، هذا هو الموضوع ، وهو مشخص معين .	شخصية
لا أحد من المسلمين يجبن	(٤)	وقد حكمنا عليه في المحمول وسلطه عنه	سالبة
بعض المصريين متعلم	(٥)	« مسلم » لفظ كلي ، وهو الموضوع في القضية .	كلية
ليس بعض المصريين متعلماً	(٦)	وقد أثبتنا محمول شجاع الخبيث أو أراد الموضوع في القضية بدليل : كل	موجبة
الإنسان حيوان	(٧)	الموضوع هنا كلي ، وقد حكمنا عليه بنفي معنى المحمول ، عن	كلية
الحيوان ليس بأنسان	(٨)	كل أفراد الموضوع ، بدليل : لا أحد .	سالبة
		الموضوع هنا كلي ، المنصرين ، وقد حكمنا بثبوت معنى المحمول	جزئية
		« متعلم » لبعض أفراد الموضوع ، بدليل : بعض	موجبة
		والموضوع هنا كلي ، حكمنا عليه ، بنفي معنى المحمول ، عن	جزئية
		بعض أفراد ، بدليل : بعض	سالبة
		الموضوع كلي ، حكمنا عليه ، بنفي معنى المحمول له ، من غير	مهملة
		بيان للأفراد ، كلها أو بعضها .	موجبة
		وكذلك هنا ، الموضوع كلي ، حكمنا عليه ، بنفي معنى المحمول	مهملة
		عن الموضوع ، من غير ذكر ما يدل على كل الأفراد أو بعضها	سالبة

القواعد

١ - القضية الحملية . تنقسم بحسب تشخص موضوعها وعدم تشخصه ، إلى أربعة أقسام :

شخصية . كلية . جزئية . مهملة

وكل من هذه الأربعة تكون : موجبة . أو سالبة (فهي إذن ثمانية أقسام)

٢ - القضية الشخصية : ما كان الموضوع فيها مشخصاً معيناً (أحد المعارف)

- ٣ - القضية الكلية : ما كان موضوعها كليا ، وسورت بالسور الكلية .
- ٤ - القضية الجزئية : ما كان موضوعها كليا ، وسورت بالسور الجزئي
- ٥ - القضية المهمة : ما كان موضوعها كليا ، ولم تسور بسور .
- ٦ - القضية الشخصية : في حكم الكلية .
- ٧ - القضية المهمة : في حكم الجزئية .
- ٨ - السور : هو ما يدل على ثبوت المحمول لجميع أفراد الموضوع (في الكلية) أو لبعض أفراد الموضوع (في الجزئية) .
- ٩ - سور الكلية الموجبة : كل . عامة . جميع . ل (الاستغرافية)
- ١٠ - سور الكلية السالبة : لا أحد . لا شيء . لا ديار .
- ١١ - سور الجزئية الموجبة : بعض . قليل . معظم . كثير . أكثر . غلب
- ١٢ - سور الجزئية السالبة : ليس بهض . ليس كل . بعض ليس . ما كل .

٤ - القضية الشرطية :

أجزاؤها

وإن على التعليق فيها قد حكم بأنها شرطية وتنقسم أيضا إلى شرطية متصلة ومثلها شرطية منفصلة جزأها مقدم وتالي

شرطية متصلة	هذه قضية ، تركت من جزئين ، ليس مفردين ، وفيها أداة شرط (إذا) و جزأها ، طلعت الشمس ، و هو وحدها ، بينهما اتصال وتلازم ، لأن طلوع الشمس ، سبب في وجود النهار .	إذا طلعت الشمس وجد النهار
المقدم التالي	والجزء الأول من جزأها ، طلعت الشمس ، فعل الشرط ، وتجدد متقدما والجزء الثاني ، وهو « وجد النهار » جواب الشرط ، وتجدد تاليا .	
شرطية منفصلة	وهذه قضية شرطية (اضطرر) على نسبتها ذلك وإن لم تكن فيها أداة شرط (وقد تركت من جزئين ، بينهما اتصال وتلازم ، ومما زوجية العدد وفردية ، فهما لا اجتماع ولا انفصال معا . والجزء الأول زوج ، والجزء الثاني فرد ، وقد اشتملت القضية على أداة الانفصال ، وهي : إما .	هذا العدد إما زوج وإما فرد

القواعد

وهو مركب من جزئين ، أحدهما أداة شرط ، والآخر حكم

- ١ - القضية الشرطية هي : ما ليس طرفها مفردين . أو في قوتها .
- ٢ - القضية الشرطية ، قسمان : متصلة ومنفصلة
- ٣ - القضية الشرطية المتصلة هي { ما حكم فيها بثبوت نسبة . على تقدير نسبة أخرى (في الموجبة)
أو حكم فيها بنفي نسبة ، على تقدير نسبة أخرى (في السالبة)
- ٤ - القضية الشرطية المتصلة تتركب من جزأين { الأول : فعل الشرط . ويسمى : المقدم
والثاني : جواب الشرط . ويسمى : التالي
- ٥ - القضية الشرطية المنفصلة هي { ما حكم فيها بتنافي نسبتين ، صدقا وكذبا (في الموجبة)
أو حكم فيها بعدم تنافي نسبتين صدقا وكذبا (في السالبة)
- ٦ - الشرطية المنفصلة تتركب من جزأين { الأول : يسمى المقدم
والثاني : يسمى التالي
- ٧ - مثال المتصلة السالبة : ليس ألبنة . إذا كان الحيوان صاهلا ، كان قابلا للتعليم .
- ٨ - مثال المنفصلة السالبة : ليس ألبنة إما أن يكون المصري أسيريا أو قهريا .

أما بيان ذات الاتصال

ما أوجبت تلازم الجرايم

٦ - القضية الشرطية المتصلة :

أقسامها وسورها

شرطية	هذه قضية شرطية . بين جزأها (ذا كرت . . وضمنت)	إذا ذا كرت من أول
متصلة	تلازم ، لأن المداكرة من أول العام ، سبب للنجاح . وهذا	العام ضمنت النجاح
مخصوصة	التلازم بينهما ، يكون في حالة مخصوصة ، هي أن تكون المداكرة من أول العام .	
شرطية	وتلك قضية شرطية ، بين جزأها (خدمت دينك) (علاذكرك)	كلما خدمت دينك
متصلة	تلازم . الأول سبب للثاني . . وقد حكمنا بهذا التلازم في جميع الأحوال	علاذكرك
كلية		
شرطية	قضية شرطية ، بين جزأها (انحرت ، و . . اكتسبت ، تلازم	قد يكون إذا انحرت
متصلة	لأن النعارة سبب للكسب . . وقد حكمنا بهذا التلازم ، في بعض الأحوال ، بدليل : قد يكون . ولأن التجارة قد تسبب	اكتسبت
جزئية	الخسارة في بعض الأحوال	
شرطية	قضية شرطية ، بين جزأها (قابلتني ، و . . منعك ، تلازم	إذا قابلتني . منعك جنبها
متصلة	لأن المنع موقوف على المقابلة . . وقد حكمنا بهذا	
مهمة	التلازم بينهما ، من غير تقييد بزمان ، أو بحالة مخصوصة	

القواعد

١ - القضية الشرطية المتصلة : تنقسم بحسب الأحوال والأوضاع ، إلى أربعة أقسام :

مخصوصة . كلية . جزئية . مهمة .

وكل منها إما موجبة ، وإما سالبة (فهي إذا ثمانية أقسام)

٢ - المتصلة المخصوصة هي : ما حكم فيها بصدق قضية على فرض صدق قضية أخرى . أو بعدم صدق

قضية على فرض صدق قضية أخرى ، في حالة أو زمن معين

٣ - المتصلة الكلية ، هي : ما حكم فيها بصدق قضية على فرض صدق قضية أخرى . أو بعدم صدق

قضية ، على فرض صدق قضية أخرى ، في جميع الأحوال والأزمان

- ٤ - المتصلة الجزئية ، هي : ما حكم فيها بصدق قضية . على فرض صدق أخرى ، أو بعدم صدق قضية على فرض صدق قضية أخرى ، في بعض الأحوال والأزمان
- ٥ - المتصلة المهمة ، هي : ما حكم فيها بصدق قضية (أو بعدمه) على فرض صدق قضية أخرى ، بدون ذكر سور

- ٦ - سور الشرطية المتصلة الكلية } الموجبة : كلما . مهما . متى .
والسالبة : ليس البتة .
- ٧ - سور الشرطية المتصلة الجزئية } الموجبة : قد يكون .
والسالبة : قد لا يكون . ليس كلما .

٧ - الشرطية المتصلة :

لزومية واتفاقية

شرطية متصلة لزومية	المقدم في هذه القضية ، مسبب لتالي	كلما طلعت الشمس وجد النهار
	والمقدم هنا مسبب عن التالى	كلما وجد النهار فالشمس طالعة
شرطية متصلة اتفاقية	والمقدم والتالى في هذه القضية ، مسدان عن شئ واحد هو طلوع الشمس	إذا كان النهار موجودا فالكوز مضمي
	وهما ، المقدم والتالى ، بينهما علاقة التضايك .	إن كنت ابن سعد فسد أبوك
شرطية متصلة اتفاقية	في هذه القضايا ، توجد علاقة بين المقدم والتالى ،	إن نجح أنور سقط بكر
	توجب التلازم بينهما .	إذا سافر على فحمود مقيم
	الارتباط بين المقدم ، والتالى هنا ، جاء بطريق المصادقة .	
	وكذلك الارتباط في هذه القضية ، جاء مصادقة . لأنه	
	لا تلازم بين نجاح أنور وسقوط بكر ، كما أنه لا تلازم بين	
	سفر على وإقامة محمود	

القواعد

- ١ - القضية الشرطية المتصلة ، تنقسم باعتبار الارتباط بين طرفيها ، إلى قسمين :
لزومية . واتفاقية .
- ٢ - الشرطية الزومية : ما حكم فيها بالتلازم بين المقدم والتالى ، لعلاقة بينهما
توجب ذلك (كالتسوية ، والمسببية . والاضافة)
- ٣ - الشرطية الاتفاقية : ما حكم فيها بالتلازم بين المقدم والتالى ، لالعلاقة بينهما توجب
ذلك ، بل لمجرد الصدقة والاتفاق .
- ٤ - الشرطيات المتصلة : المخصوصة . والكليّة . والجزئية . والمهملة . كل منها
إما موجبة وإما سالبة (فهى إذا ثمانية أقسام)
- ٥ - الشرطيات اثمان : كل منها : إما لزومية ، وإما اتفاقية (فهى إذا ستة عشر)

وذاات الانفصال دون مين

ما أوجبت تنافرا بينهما

٨ - الشرطية المنفصلة :

أقسامها وسورها

شرطية	هذه قضية شرطية منفصلة ، حكمنا فيها بالتنافي ، بين	طالب السنة الأولى في كليات
منفصلة	جزأيا (الوجود في كلية الشريعة - أو في غيرها) في حالة مخصوصة	الأزهر ، إما أن يكون في
مخصوصة	هي أن يكون طالب السنة الأولى بكليات الأزهر	كلية اللغة . وإما في غيرها
شرطية	شرطية منفصلة ، حكمنا فيها بالتنافي بين طرفيها (إعراب	دائما إما أن يكون الاسم
منفصلة	الاسم - ونسأؤه) في جميع الأحوال ، بدليل كلمة :	معربا أو مبنا
كلية	دائما .	
شرطية	شرطية منفصلة . حكمنا فيها بالتنافي بين جزأيا (البرودة -	قد يكون الماء إما باردا وإما ساخنا
منفصلة	والسخونة) في بعض الأحوال ، بدليل قد يكون . ولأن	
جزئية	الماء قد يكون فاترا	
شرطية	قضية شرطية منفصلة ، حكمنا فيها بالتنافي بين جزأيا	إما أن يكون الثوب أبيض
منفصلة	(أبيض - وغير أبيض) من غير تقييد بحالة مخصوصة ، إذ	أو غير أبيض
مهملة	ليس فيها سور .	

القواعد

١ - الشرطية المنفصلة ، تنقسم بحسب الأحوال والأوصاف إلى أربعة أقسام :

مخصوصة . كلية . جزئية . مهمة .

٢ - الشرطية المنفصلة المخصوصة : ما حكم فيها بالتنافي (أو بعدمه) بين طرفيها في حالة أو زمن معين

٣ - الشرطية المنفصلة الكلية : ما حكم فيها بالتنافي (أو بعدمه) بين طرفيها في جميع الأحوال وسورت

بالسور الكلى .

٤ - الشرطية المنفصلة الجزئية : ما حكم فيها بالتنافي (أو بعدمه) بين طرفيها . في بعض الأحوال ،

وسورت بالسور الجزئي

٥ - الشرطية المنفصلة المهمة : ما حكم فيها بالتنافي (أو بعدمه) بين طرفيها ، ولم تسور بسور .

٦ - كل من هذه القضايا الأربع : تقسم إلى موجبة وسالبة (فهي ثمانية) .

٧ - سور المنفصلة الكلية { الموجبة . دائما .
والسالبة . ليس ألبتة .

٨ - سور المنفصلة الجزئية { الموجبة . قد تكون .
والسالبة . قد لا يكون . ليس دائما .

٩ - لعلك - بعد أن عرفت الأسوار - تستطيع التمثيل للقضايا بالسالبة .

٩ - الشرطية المنفصلة :

تقسيم آخر لها

أقسامها ثلاثة فاعلمنا

مانع جمع ، أو خلو ، أو هما
وهو الحقيقي الاخصر فاعلمنا

مانعة جمع وخلو	هذه قضية شرطية منفصلة ، وطرفها لا يمكن اجتماعها : معا فيكون الزوجان حينئذ متنافيين وقت واحد .. ولا يمكن ارتفاعهما معا فيكون لحياتهما لا ميتة . في وقت واحد . ولا بد من وجود أحدهما	هذا الرجل إما حي وإما ميت
مانعة جمع	وتلك شرطية منفصلة ، وطرفها لا يمكن اجتماعهما ، فلا يكون حجرا وشجرا في وقت واحد . ولكنهما قد يرتفعان فيكون الشبح جملا أو أسدا .	هذا الشبح إما حجر وإما شبح
مانعة خلو	وهذه شرطية منفصلة . وطرفها لا يمكن ارتفاعهما معا ، فيكون أبيض وأسود ، في وقت واحد ، ولكنهما قد يجتمعان فيه ، فيكون لا أبيض ولا أسود . بل أحمر أو أصفر	هذا الثوب إما غير أبيض وإما غير أسود

القواعد

١ - القضية الشرطية المنفصلة ، تنقسم (بحسب اجتماع طرفيها وعدمه) إلى ثلاثة أقسام :

مانعة جمع وخلو (حقيقية) . مانعة جمع : مانعة خلو .

٢ - مانعة الجمع والخلو ، هي : التي حكم فيها بتنافي نسبتين ، أو عدم تنافيهما في النسبة . كالكمية ب . ب معا .

٣ - مانعة الجمع ، هي : التي حكم فيها بتنافي نسبتين ، أو عدم تنافيهما ، في الصدق فقط .

٤ - مانعة الحلو ، هي : التي حكم فيها بتنافي نسبتين ، أو عدم تنافيهما ، في الكذب فقط .

٥ - الحقيقية ، تركب : من : الشيء ونقيضه .

أو من : الشيء والمساوي لنقيضه .

٦ - مانعة الجمع ، تركب : من : الشيء والأخص من نقيضه (في الإيجاب)

أو من : الشيء والأعم من نقيضه (في السلب)

٧ - مانعة الحلو ، تركب : من : الشيء والأعم من نقيضه (في الإيجاب)

أو من : الشيء والأخص من نقيضه (في السلب)

٨ - كل قضية من هذه القضايا (الحقيقية . ومادة الجمع . ومادة الحلو) تنقسم إلى قسمين :

عنادية . واتفاقية .

فالعنادية ، هي : ما حكم فيه بالتنافي - أو بعدم تنافى بين طرفيها لذاتهما .

والاتفاقية ، هي : ما حكم فيه بالتساوي أو بعدم تنافى بين طرفيها ، لمجرد المصادقة والاتفاق

٩ - القضايا الاتفاقية : لا تدخل لها في الأتاج المطقى ، متصلة أو منفصلة ، لأنها وليدة المصادقة .

١٠ - فأقسام القضية المنفصلة : ثمانية وأربعون . لأنها ، إما :

مخصوصة . أو كلية . أو جزئية . أو مهمة . (فلك أربعة)

وكل منها ، إما : موجبة . أو سالبة (تصير ثمانية)

وكل منها ، إما : حقيقية . أو مانعة جمع ، أو مانعة حلو (تصير ٢٤)

وكل منها ، إما : عنادية . أو اتفاقية (صارت ٤٨)

١٠ - التناقض :

تناقض . خلف القضيتين في كيف . وصدق واحد أمر قبي
فإن تك شخصية . أو مهمة فقضاها بالكيف أن تبدله
وإن تكن محصورة بالسور فانقض بضد سورها المذكور

سعد زعيم	سعد ليس بزعيم	هذه قضية شخصية موجبة وهذه قضية شخصية سالبة . وهي مناقضة لما قبلها ، وإذا صدقت الأولى ، كذبت الثانية ، وإذا كذبت الأولى ، صدقت الثانية . تلك قضية مهمة موجبة .	بدلنا الإيجاب بالسلب
الإنسان ناطق	الإنسان ليس ناطق	وتلك قضية مهمة سالبة . وهي مناقضة لما قبلها ، ومنى صدقت الأولى ، كذبت الثانية ، وبالعكس . هذه قضية كلية موجبة	بدلنا الإيجاب بالسلب
كل إنسان حيوان	ليس بعض الإنسان بحيوان	وتلك قضية جزئية سالبة . وهي تقيض للتي قبلها ، وإذا صدقت الأولى ، كذبت الثانية ، وبالعكس . هذه قضية جزئية موجبة .	بدلنا الكلية بالجزئية والإيجاب بالسلب
بعض الحيوان إنسان	كل حيوان ليس بإنسان	وتلك قضية كلية سالبة . وهي تقيض للقضية التي قبلها . ومنى صدقت واحدة منهما ، كذبت الأخرى حتما ، وبالعكس .	بدلنا الجزئية بالكلية والإيجاب بالسلب

القواعد

- ١ - التناقض ، هو : اختلاف قضيتين ، في الكم والكيف ، بحيث يقتضى لذاته ، أن تكون إحداهما صادقة ، والأخرى كاذبة .
- ٢ - الكم ، هو : الكلية والجزئية .
- ٣ - الكيف ، هو : الإيجاب والسلب .
- ٤ - تناقض القضايا : الكلية الموجبة . نقيضا : جزئية سالبة .
الكلية السالبة . نقيضا : جزئية موجبة .
الجزئية الموجبة . نقيضا : كلية سالبة .
الجزئية السالبة . نقيضا : كلية موجبة .
- ٥ - تقيض الشخصية والمهمة ، يكون بتغيير الكيف (الإيجاب والسلب)

١١- شروط التناقض :

محمود مسافر	قضية ، موضوعها : محمود	الموضوع مختلف
محمد عالم	سعيد ليس بمسافر	قضية ، موضوعها : سعيد
علي يضحك الآن	المحمول في هذه القضية : عالم	اختلاف المحمول
بكر نائم في المنزل	محمد ليس بمقيم	والمحمول هنا ، هو : مقيم
العنب خمر	المحمول مثبت الآن	اختلاف الزمان
السوداني أبيض	علي لم يضحك بالأمس	والمحمول مبنى بالأمس
محمد يكسب إن عمل	بكر ليس بنائم في المسجد	المحمول امتدت هو النوم في المنزل
إبراهيم أب لعل	العنب ليس بخمر	والمحمول المبنى هو النوم في المسجد
	أي بعضه أبيض	اختلفا بالقوة
	أي ليس كله أبيض	والفعل
	أثبتنا له الكسب بشرط العمل .	اختلفا في
	ونفيده عنه الكسب بشرط الأهمال	الكلية والجزئية
	أثبتنا أبوته لنجله علي	اختلاف الشرط
	وهذا أبوته عن محمود لأنه غريب عنه	اختلفت
	هذه القضايا السابقة ، لا تناقض بينها ، لعدم	الإضافة
	توافر شروط التناقض فيها	

القواعد

- ١- التناقض بين قضيتين ، لا يتحقق : إلا إذا كانت النسبة الأبجائية في إحداهما ، هي التي سلبت في القضية الأخرى ..
- ٢- فشروط التناقض ، إذا ، هي : الاتحاد في : الموضوع ، والمحمول ، والزمان والمكان ، والقوة والفعل ، والكل والجزء ، والإضافة .
- ٣- هذه الشروط للتناقض ، لا بد منها فيه ، سواء كانت القضايا حملية أو شرطية .
- ٤- إذا اختلف شرط من هذه الشروط ، لا يتحقق التناقض بين القضيتين .

١٢ - العكس المستوي:

العكس ، قلب جزأى القضية مع بقاء الصدق والكيفية
والكم ، إلا الموجب الكلية فموضوعها الموجب الجزئية
والعكس لازم ، لغير ما وجد به اجتماع الحتين فاقصد
ومثلها المهمة السليبه لأنها في قوة الجزئية

كل إنسان حيوان

بعض الحيوان إنسان

لا شيء من
الإنسان بحجر

لا شيء من الحجر بإنسان

بعض المعدن نحاس

بعض النحاس معدن

بعض الحيوان
ليس بإنسان

٢٢٢

كذا سخن الجسم
تعدد بالحرارة
ليس البتة إذا
كان هذا دائرة

قد يكون إذا كان الجسم
متعددا كان ساخنا

كان مثلثا
قد يكون إذا كان
هذا حيوانا كان
حساسا

ليس البتة إذا كان هذا
مثلثا كان دائرة
قد يكون إذا كان هذا
حساسا كان حيوانا

قد لا يكون إذا كان
هذا حيوانا كان
إنسانا

٢٢٢

هذه قضية حملية ، كلية ، موجبة ، وهي صادقة .

وتلك قضية حملية ، جزئية ، موجبة ، وهي صادقة ،
وهي عكس الأولى ، لأننا جعلنا موضوع الأولى
(إنسان) محولا في الثانية . وجعلنا محمول الأولى
(حيوان) موضوعا في الثانية .

هذه حملية ، كلية ، سالبة ، وهي صادقة .

وتلك حملية كلية ، سالبة ، وهي صادقة . وقد جعلنا
موضوع الأولى (إنسان) محولا في الثانية ، ومحمول
الأولى (حجر) موضوعا في الثانية . فالثانية عكس الأولى
حملية ، جزئية ، موجبة ، وهي صادقة .

وتلك ، جزئية ، موجبة ، وهي صادقة . وقد عكسنا
الأولى ، فجعلنا موضوعها . محولا في الثانية ، ومحمولها
موضوعا في الثانية .

قضية حملية . جزئية . سالبة وهي . صادقة .

ولا عكس لها . لأنها لو عكست لكان عكسها : بعض
الإنسان ليس بحيوان . وهي قضية كاذبة . مع أن العكس
يجب أن يكون صادقا باطراد . لأن العكس لازم للقضية .

قضية شرطية . موجبة . كلية . وهي صادقة

وهذه عكسها ، وهي موجبة . جزئية . وهي صادقة

قضية شرطية ، سالبة ، كلية ، وهي صادقة

وهذه عكسها ، وهي سالبة ، كلية ، وهي صادقة

قضية شرطية ، موجبة ، جزئية ، وهي صادقة

وتلك عكسها ، وهي موجبة ، جزئية ، وهي صادقة

قضية شرطية ، وهي سالبة ، جزئية ، وهي صادقة

ولا عكس لها ، لأنها لو عكست لكذب عكسها .

وعكس القضية يجب أن يكون صادقا

عكس
الحملات

عكس
الشرطيات

القواعد

- ١ - العكس المستوي ، هو : تحويل القضية إلى قضية أخرى ، يكون موضوع الأولى محمولا في الثانية ، ومحمول الأولى موضوعا في الثانية ، مع بقاء الصدق والكيف .
- ٢ - المقدم والتالي في الشرطية ، كالموضوع والمحمول في الحتمية ، عند العكس .
- ٣ - الشرطية المنفصلة ، لا عكس لها ، لأن الترتيب بين جزأها ليس طبيعيا .
- ٤ - الموجبات الأربع (الشخصية ، الكلية ، الجزئية ، المهمة) عكسها : موجبة جزئية .
- ٥ - السالبة الكلية ، عكسها : سالبة كلية .
- ٦ - السالبة الجزئية { لا عكس لهما } لاجتماع الحسنين فيهما (وهما السلب والجزئية)
- ٧ - السالبة المهمة { لا عكس لهما } ولأن عكسهما لا يطرده فيه الصدق .

١٣ - عكس النقيض الموافق والمخالف

عكس النقيض الموافق	حلية موجبة، صادقة، موضوعها: إنسان، ومحمولها: حيوان هذه عكس القضية السابقة . حملها نقيض محمول الأولى موضوعا في الثانية ، ونقيض موضوع الأولى محمولا في الثانية ، والقضية الثانية صادقة . والكيف متحد في القضيتين	كل إنسان حيوان كل ما ليس بحيوان هو ليس بإنسان
عكس النقيض المخالف	حلية . موجبة . وهي صادقة . وهذه عكس لها ، حملها نقيض محمول القضية الأولى ، موضوعا في الثانية . . ونفس الموضوع في الأولى ، محمولا في الثانية . والقضية الثانية صادقة كالأولى . والقضية الأولى موجبة ، والثانية سالبة	كل إنسان حيوان لا شيء مما ليس بحيوان بإنسان

القواعد

- ١ - عكس النقيض الموافق ، هو : تبديل كل واحد ، من طرفي القضية ، ذات الترتيب الطبيعي ، بنقيض الآخر ، مع بقاء الصدق والكيف على وجه اللزوم .
- ٢ - عكس النقيض المخالف ، هو : تبديل الطرف الأول من القضية ذات الترتيب الطبيعي ، بنقيض الثاني ، والثاني بعين الأول ، مع بقاء الصدق دون الكيف ، على وجه اللزوم

١٤ - القياس :

إن القياس من قضايا صورا .
مستلرما بالذات قولا آخر

قياس	هذا قول ، مركب من قضيتين . وإنك متى سلمت بهما تتجت عنهما قضية ثالثة	القمح نبات وكل نبات مفيد
نتيجة	وهي : القمح مفيد	فالقمح مفيد
قياس	وهذا قول ، مؤلف من قضيتين . وإنك متى أذعنت بهما ، وسلمتهما ، تتجت عنهما قضية ثالثة ،	الوالد شفيق وكل شفيق محبوب
نتيجة	وهي : الوالد محبوب .	فالوالد محبوب

القواعد

- ١ - القياس : قول مؤلف من قضيتين ، إذا سلمناهما ، نشأ عنهما لذاتهما .
قول آخر (قضية أخرى) يسمى : النتيجة .
- ٢ - والقياس ، يتركب من قضيتين .
فإذا صادفك قياس مؤلف من أكثر ، فاعلم أنه مجموعة قياسين أو أقيسة . أدجت في بعضها .
- ٣ - والقياس ، هو المقصود الأهم . في علم المنطق ، لأنه الموصل لاثبات الدعاوى بالبيانات .

١٥- أجزاء القياس:

وإنتاجه

وما من المقدمات صفري فيجب اندراجها في الكبرى
وذاات حد أصغر ، صفراهما وذاات حد أكبر ، كبراهما
وأصغر فذاك ذو اندراج ووسط يلغى لدى الإنتاج

قياس	هذا قياس ، مركب من قضيتين .	القمح نبات وكل نبات مفيد
نتيجة	فإذا سألنا ما نتج عنهما قضية أخرى ، وهي : القمح مفيد نأمل في النتيجة (القمح مفيد) تجددها مركبة من موضوع ومحمول ، فالنوع فيها : القمح ، يسمى الحد الأصغر والمحمول فيها وهو : مفيد . يسمى الحد الأكبر ثم نأمل في قضيتي القياس	القمح مفيد
الحد الأصغر	فالأولى : القمح نبات . تجد فيها ، الحد الأصغر	
الحد الأكبر	والثانية : كل نبات مفيد . تجد فيها ، الحد الأكبر . ثم نأمل فيهما مرة أخرى	
المقدمة الصفري	تجد لفظ (نبات) مكررا في المقدمتين الصفري والكبرى ، ويسمى الحد الأوسط	
المقدمة الكبرى	ونتيجة القياس ، يمكنك الحصول عليها ، بأن تحذف اللفظ المكرر ، وهو الحد الأوسط	
الحد الأوسط		
الإنتاج		

القواعد

- ١- القياس : يتركب من مقدمتين : المقدمة الصفري ، والمقدمة الكبرى .
- ٢- المقدمة الصفري ، هي التي تشتمل على الحد الأصغر .
- ٣- المقدمة الكبرى ، هي التي تشتمل على الحد الأكبر .
- ٤- الحد الأصغر ، هو موضوع النتيجة (أو مقدمها) وهو في الغالب أقل شمولاً من الأكبر .
- ٥- الحد الأكبر ، هو محمول النتيجة (أو نالها)
- ٦- الحد الأوسط ، هو المكرر المشترك في المقدمتين الصفري والكبرى .
- ٧- النتيجة ، تلزم المقدمتين ، وتأتي بعد حذف الحد الأوسط منهما .
- ٨- مجموع المقدمتين ، يسمى : الشكل .

١٦ - أقسام القياس :

ثم القياس عندم قياس فته ما يدعى بالاقتراني
وهو الذي دل على النتيجة بقوة ، وشاع في الحلية

العالم متغير . وكل متغير حادث العالم حادث	هذا قياس ، تركيب من قضيتين حليتين وهو يدل على النتيجة (العالم حادث) بمعنى وهذه النتيجة ، فهمت من القياس ، ولم تذكر فيه بلفظها وهيتها ، وإن ذكرت فيه متفرقة كما أن هذا القياس لم يشتمل على أداة الاستثناء وهي لكن .	اقتراني حلي
كلما ذكرت كثرت معلوماتك . وكلما كثرت معلوماتك قوى الأمل في نجاحك كلما ذكرت قوى الأمل في نجاحك .	هذا قياس ، تركيب من قضيتين شرطين ونتيجه ، تفهم منه ، وليست مذكورة فيه باللفظ وليس في هذا القياس حرف الاستثناء .	اقتراني شرطي
إن كان الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود	وهذا قياس تألف من شرطين . ومنى سلتهم لزمتهما نتيجة (النهار موجود) وهذه النتيجة مذكورة بلفظها في القياس . وقد اشتمل القياس على حرف الاستثناء ، وهو (لكن)	استثنائي ويختص بالشرطيات

القواعد

- ١ - القياس ، قياس : قياس اقتراني . وقياس استثنائي .
- ٢ - القياس الاقتراني ، هو : الذي يدل على النتيجة بقوة معناه .
وهو : (أ - حلي ، يتألف من القضايا الحلية .
ب - شرطي ، يتألف من القضايا الشرطية .
- ٣ - القياس الاستثنائي ، هو : الذي ذكرت فيه النتيجة أو نقيضها بالفعل .
وهو يتألف من القضايا الشرطية .
- ٤ - القياس الاستثنائي ، تذكر فيه أداة الاستثناء ، وهي : لكن .
- ٥ - لكن : تسميتها أداة استثناء ، إنما هو اصطلاح المناطقة .

١٧ - أشكال القياس :

الشكل . عند هؤلاء الناس يطلق عن قضيتي قياس
من غير أن تعتبر الاسوار إذ ذاك بالضرب له بشار
وللقدمات أشكال فقط أربعة بحسب الحد الوسط

الشكل	النتيجة الحد (الحد الاكبر / الاكبر	المقدمة الكبرى	
		موضوع محمول	موضوع محمول
الشكل الاول	هذا قياس تألف من مقدمتين صغرى وكبرى وانك لتجد الحد الاوسط ، وهو : ماء . محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى	المطر يروي الزرع	وكل ماء يروي الزرع
الشكل الثاني	وهذا قياس تألف من صغرى وكبرى وبالتأمل تجد الحد الاوسط وهو : مفرد . محمولا في الصغرى وفي الكبرى معا .	بعض الطيور مفرد لا شيء من الغربان مفرد	بعض الطيور مفرد
الشكل الثالث	هذا قياس تركيب من صغرى وكبرى . واذا تأملت ، وجدت الحد الاوسط وهو : ورد موضوعا في الصغرى ، وفي الكبرى	كل ورد نبات محتاج للهواء	كل ورد نبات
الشكل الرابع	هذا قياس تركيب من صغرى وكبرى . وانك لتجد الحد الاوسط وهو : علم ، موضوعا في الصغرى محمولا في الكبرى	بعض المطلوب فقه وكل فقه علم	كل علم مطلوب

القواعد

- ١ - الشكل . هو : انضمام المقدمة الصغرى للكبرى . من غير نظر إلى السور
- ٢ - شكل القياس - بحسب وضع الحد الوسط في المقدمتين - أربعة أقسام (أشكال)
- ٣ - الشكل الأول : ما جعل الحد الأوسط فيه . محولا في الصغرى . موضوعا في الكبرى
- ٤ - الشكل الثاني : ما جعل الحد الأوسط فيه . محولا في الصغرى والكبرى معا .
- ٥ - الشكل الثالث : ما جعل الحد الأوسط فيه . موضوعا في الصغرى والكبرى معا .
- ٦ - الشكل الرابع : ما جعل الحد الأوسط فيه . موضوعا في الصغرى . محولا في الكبرى .
- ٧ - كل شكل من هذه الأشكال . ينتج بشروط مخصوصة .
- ٨ - الصور العقلية لكل شكل . ستة عشر . لأن الصغرى تكون كلية أو جزئية . موجبة أو سالبة والكبرى كذلك (٤ في ٤ = ١٦)

١٨ - إنتاج الشكل الأول .

حمل بصغرى، وضعه بكبرى يدعى بشكل أول ويدرى
شرطه: الإيجاب في صفراء وان ترى كلية كبراء

الصغرى	الكبرى	النتيجة
كل إنسان حيوان	وكل حيوان جسم	الصفرى كلية موجبة والكبرى كلية موجبة فالنتيجة كلية موجبة
كل وضوء عبادة	ولا شيء من العبادة بمستغن عن النية	الصفرى كلية موجبة والكبرى كلية سالبة فالنتيجة كلية سالبة
بعض الوضوء عبادة	وكل عبادة تحتاج إلى النية	الصفرى جزئية موجبة والكبرى كلية موجبة فالنتيجة جزئية موجبة
بعض الوضوء عبادة	ولا شيء من العبادة بمستغن عن النية	الصفرى جزئية موجبة والكبرى كلية سالبة فالنتيجة جزئية سالبة

القواعد

- ١ - الشكل الأول: ما كان الحد الأوسط فيه، محمولا في صفراء، موضوعا في كبراء
- ٢ - ويشترط لا تتاجه، شرطان: إيجاب الصفرى. وكلية الكبرى.
- ٣ - أضربه المنتجة، أربعة، وهي الموضحة بالأمثلة السابقة.
- ٤ - أضربه العقيمة، اثنا عشر، وهي ماعدا الأربعة السابقة.

١٩- إنتاج السُّكُل الثاني :

والثاني أن يختلفا بالكيف مع
كلية الكبرى له شرط وقع

النتيجة	الكبرى	الصغرى
الضرب الأول	كل إنسان حيوان	لاشئ من الشجر بحیوان
الضرب الثاني	لاشئ من الإنسان بشجر	لاشئ من الشجر بحیوان
الضرب الثالث	وكل إنسان حيوان	بعض الحيوان إنسان
الضرب الرابع	لاشئ من الشجر بأسان	لاشئ من الحجر بأسان
الضرب الخامس	بعض الحيوان ليس بحجر	بعض الحيوان بأسان
الضرب السادس	وكل إنسان حيوان	بعض الحيوان ليس بأسان
الضرب السابع	بعض الحيوان ليس بأسان	بعض الحيوان ليس بأسان

القواعد

- ١ - الشكل الثاني ، ما كان الحد الأوسط فيه ، محمولا في الصغرى وفي الكبرى معا .
- ٢ - ويشترط لانتاجه ، شرطان ١ - كلية الكبرى
ب - اختلاف المتقدمين في الكيف (الايجاب والسلب)
- ٣ - أضربه المتبعة ، أربعة ، تعرفها بما سبق .
- ٤ - والا ضرب العقيمة ، اثنا عشر .

٢٠ - إنتاج الشكل الثالث:

والثالث ، الإيجاب في صفراهما
وأن ترى كلية إحداها

الضرب	النتيجة	الصغرى	الكبرى
الضرب الأول	الصغرى كلية موجبة والكبرى كلية موجبة فالنتيجة جزئية موجبة	كل حيوان جسم	وكل حيوان نام
الضرب الثاني	الصغرى كلية موجبة والكبرى كلية سالبة فالنتيجة جزئية سالبة	كل إنسان حيوان	ولا شئ من الإنسان بحصان
الضرب الثالث	الصغرى جزئية موجبة والكبرى كلية موجبة فالنتيجة جزئية موجبة	بعض الحيوان إنسان	وكل حيوان جسم
الضرب الرابع	الصغرى كلية موجبة والكبرى جزئية موجبة فالنتيجة جزئية موجبة	كل إنسان حيوان	وبعض الإنسان جسم
الضرب الخامس	الصغرى جزئية موجبة والكبرى كلية سالبة فالنتيجة جزئية سالبة	بعض الحيوان إنسان	ولا شئ من الحيوان بجهد
الضرب السادس	الصغرى كلية موجبة والكبرى جزئية سالبة فالنتيجة جزئية سالبة	كل حيوان جسم	وبعض الحيوان ليس بفرس
	بعض الجسم ليس بفرس		

القواعد

- ١ - الشكل الثالث ، ما كان الحد الأوسط فيه ، موضوعا في المقدمتين .
- ٢ - شروط إنتاجه ، ١ إيجاب الصغرى ٢ - كلية إحدى المقدمتين .
- ٣ - أضربة المنتجة ، ستة ، وهي واضحة من الأمثلة السابقة .
- ٤ - وأضربه العقيمة ، عشرة ، وهي ما عدا الستة السابقة .

٢١- إنتاج السُّكُل الرابع :

ورابع، عدم جمع الحسنيين إلا بصورة . قبيهاستين
صفرهما موجبة جزئية كبراهما سالبة كلية

الصغرى	الكبرى	النتيجة
كل إنسان حيوان	وكل ناطق إنسان	الصغرى كلية موجبة الضرب والكبرى كلية موجبة الأول
كل إنسان حيوان	بعض الناطق الحيوان ناطق	الصغرى كلية موجبة الضرب والكبرى جزئية موجبة الثاني
لاشئ من العبادات يستغن عن البية	بعض الناطق إنسان	الصغرى كلية موجبة الضرب والكبرى جزئية موجبة الثاني
وكل وصوة عدة	بعض الناطق حيوان	الصغرى كلية سالبة الضرب والكبرى كلية موجبة الثالث
كل إنسان حيوان	ولا شئ من الفرس بأنسان	الصغرى كلية موجبة الضرب والكبرى كلية سالبة الرابع
بعض الأنسان حيوان	بعض الناطق ليس بفرس	الصغرى جزئية موجبة الضرب والكبرى جزئية سالبة الخامس
	ولا شئ من الفرس بأنسان	الصغرى جزئية موجبة الضرب والكبرى جزئية سالبة الخامس

القواعد

- ١ - الشكل الرابع ، ما كان الحد الأوسط فيه ، موضوعا في الصغرى ، محولا في الكبرى .
- ٢ - شروط إنتاجه ، عدم اجتماع الحسنيين فيه (وهما السلب والجزئية)
ويستثنى من ذلك صورة واحدة (أن تكون الصغرى موجبة جزئية ، والكبرى سالبة كلية)
- ٣ - أضربه المنتجة ، خمسة . تعرفها من الشرح السابق أمام الأمثلة
- ٤ - وأضربه العقيمة ، أحد عشر ضربا (ماعدا الخمسة السالفة)

٥- مال النتيجة:

- ا - النتيجة في جميع الأشكال ، تتبع الأخرس من المقدمات ، دائماً .
- ب - إذا كانت المقدمتان موجبتين ، فالنتيجة موجبة .
- ج - إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة ، فالنتيجة سالبة .
- د - إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية ، فالنتيجة جزئية .
- هـ - إذا كانتا كليتين ، لا يلزم أن تكون النتيجة كلية .
- و - الشكل الأول ، ينتج القضايا الأربع .
- ز - والشكل الثاني ، لا ينتج إلا سلباً كلياً ، أو جزئياً .
- ح - والشكل الثالث ، لا ينتج إلا جزئياً ، سلباً أو إيجاباً .
- ط - والشكل الرابع ، لا ينتج إلا جزئياً ، سلباً أو إيجاباً ، إلا في ضرب واحد (الثالث) وهو أن تكون صفراء كلية سالبة ، وكبراه كلية موجبة ، فينتج : كلية سالبة .

٢٢- إتياج القياس الاستثنائي:

النتيجة	الاستثنائية	الصغرى
شرطية متصلة ، لها مقدم وتال . أثبتنا عين المقدم (وهو كونه إنسانا) فأتج إثبات التالى (كونه حيوانا) شرطية متصلة ، لها مقدم وتال نفينا التالى (كونه حيوانا) فأتج نقي المقدم (وهو كونه إنسانا)	لكنه إنسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فهو ليس بإنسان	كلما كان هذا إنسانا كان حيوانا كلما كان هذا إنسانا كان حيوانا المرجود إما قديم وإما حادث
شرطية ، منفصلة ، حقيقية . أثبتنا عين المقدم فأتج نقي التالى أثبتنا عين التالى فأتج نقي المقدم نفينا المقدم فأتج إثبات التالى نفينا التالى فأتج إثبات المقدم شرطية ، منفصلة ، مانعة جمع أثبتنا المقدم . فأتج نقي التالى . أثبتنا التالى . فأتج نقي المقدم . شرطية منفصلة مانعة خلو . نفينا المقدم . فأتج إثبات التالى نفينا التالى فأتج إثبات المقدم	لكنه قديم فهو ليس بحادث أو : لكنه حادث فهو ليس بقديم أو : لكنه ليس بقديم فهو حادث أو : لكنه ليس بحادث فهو قديم فهو ليس أسود فهو ليس أبيض فهو غير أسود فهو غير أبيض	هذا الثوب إما أبيض وإما أسود لكنه أبيض أو : لكنه أسود لكنه أبيض أو : لكنه أسود هذا المعطف إما غير أبيض وإما غير أسود

القواعد

١ — القياس الاستثنائي ، هو : ما ذكرت فيه النتيجة ، أو نقيضها ، بالفعل .

وهو : قسمان : اتصالي ، وانفصالي .

٢ — فالأتاج في الاتصالي ، يكون كما يأتي :

١ — إثبات المقدم ، ينتج إثبات التالي .
ب — نفي التالي ، ينتج نفي المقدم .
وهاتان هما المتجتان

٣ — أما الانفصالي ، فشرطية المنفصلة ، إما :

حقيقية . أو مانعة جمع . أو مانعة خلو .

٤ — فان كانت حقيقية } فأثبت عين أحد طرفيها ، ينتج نقيض الآخر .
وإثبات نقيض أحد طرفيها ، ينتج عين الآخر .

٥ — وإن كانت مانعة جمع } فأثبت عين أحد جزأيها ، ينتج نقيض الآخر .
وإثبات نقيض أحد جزأيها ، لا لا ، لا ينتج شيئاً .

٦ — وإن كانت مانعة خلو } فأثبت نقيض أحد جزأيها ، ينتج عين الآخر .
وإثبات عين أحد جزأيها ، لا لا ، لا ينتج شيئاً .

٧ — قال في متن السلم :

ومنه ما يدعى بالاستثنائي	يعرف بالشرطي بلا امتراء
وهو الذي دل على النتيجة	أو ضدها بالفعل لا بالقوة
فإن يك الشرطي ذا اتصال	أتبع وضع ذاك وضع التالي
وترفع تال ، رفع أول ولا	يلزم في عكسهما لما انجلى
وإن يكن منفصلاً ، فوضع ذا	ينتج رفع ذاك والعكس لذا
وذاك في الأخص ، ثم إن يكن	مانع جمع . فبوضع ذا زكن
رفع لذاك . دون عكس ، وإذا	مانع رفع كان ، فهو عكس ذا

لوائح القياس :

١ - القياس المركب

ومنه ما يدعونه مركبا لذكره من حجج قد ركب
متصل الناتج الذي حوى يكون أو مفصولا كل سرا

مركب متصل النتائج	هذا قياس، تركب من ثلاثة أقيصة، وكل قياس اسم ذكرت فيه نتيجة، ثم جعلت هذه النتيجة مقدمة في القياس الذي بعده . وهكذا .	كل إنسان حيوان ، وكل حيوان حساس . فكل إنسان حساس كل إنسان حساس ، وكل حساس نام ، فكل إنسان نام كل إنسان نام ، وكل نام متغذ . فكل إنسان متغذ
	وهذا قياس ، تركب من عدة أقيصة ، ولكن نتائج هذه الأقيصة طوبت ، ولم تذكر معها ، وذكرت النتيجة الأخيرة لا غير	كل إنسان حيوان ، وكل حيوان حساس ، وكل حساس نام ، وكل نام متغذ فكل إنسان متغذ

القواعد

- ١ - لواحق القياس ثلاثة : القياس المركب . والاستقراء . والتشيل .
- ٢ - القياس المركب ، هو : قياس تألف من عدة أقيصة بحيث تكون نتيجة كل قياس منها ، مقدمة لقياس يتلوه ، وهكذا
- ٣ - القياس المركب ، قسمان : موصول النتائج . ومفصول النتائج .
- ٤ - موصول النتائج ، هو : الذي تذكر فيه النتائج بالفعل ، مرتين . مرة نتيجة ، ومرة مقدمة لقياس آخر .
- ٥ - ومفصول النتائج ، هو : الذي طوبت نتيجته الجزئية ، ولم تذكر فيه إلا النتيجة الأخيرة المطلوبة .

٢ - الاستقراء :

وإن بجزئ على كلى استدلال
فذا بالاستقراء عند عقل

الإنسان حيوان ، وهو يموت ، والجمل كذلك ، والسبع ، والخنزير ، والعصفور ، والحصان . . . كذلك إذن : فكل حيوان يموت	انظرنا إلى أفراد الحيوان ، فردا فردا ، فوجدناها جميعا ، يلحقها الموت ، لا يشذ فرد منها ، وبعد هذا البحث والاستقصاء ، توصل إلى حكم كلى ، وهو : كل حيوان يموت . وهذا يوصلنا إلى قياس هكذا الإنسان حيوان ، وكل حيوان يموت ، فالإنسان يموت	استقراء تام
الخنزير حيوان ، وهو إذا أكل يحرك فكه الأسفل ، والثور ، والذئب ، كذلك والأسد والفيل كذلك . إذن : فكل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ	وهنا بحثنا حالة كثير من الحيوانات ، فوجدنا أنها عند مضغ الطعام ، تحرك فكه الأسفل ، فاستطعنا بعد معرفة حال هذه الجزئيات ، أن نتوصل إلى حكم كلى ، وهو : كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ . ولكننا هنا لم نستقر جميع أفراد الحيوان ، لأننا إذا دققنا في البحث ، وجدنا التماسا لا يحرك فكه الأسفل عند المضغ ، وربما وجد غيره كذلك عند البحث ، وهذا يوصلنا إلى قياس صورته : الأسد حيوان . وكل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ . فالأسد يحرك فكه الأسفل عند المضغ	استقراء ناقص

القواعد

- ١ - الاستقراء ، هو : تصفح أمور جزئية ، ليحكم بحكمها على أمر كلى ، يشمل تلك الجزئيات
- ٢ - الاستقراء ، نوعان : استقراء تام . واستقراء ناقص .
- ٣ - الاستقراء التام ، هو : تتبع جميع الجزئيات ، ثم الحكم بحكمها على كلى يشملها . وهو : يفيد الحكم القطعى .
- ٤ - الاستقراء الناقص ، هو تتبع أكثر الجزئيات ، ثم الحكم بحكمها على كلى يشملها . وهو : يفيد الظن فقط .
- ٥ - واضح أن الاستقراء ، من لواحق القياس .

٣- التمثيل :

وحيث جزئي ، على جزئي حمل لجامع ، فذاك تمثيل جعل
ولا يفسد القطع بالدليل قياس الاستقراء والتمثيل

السماء جزئي ، شبهاء بجزئي آخر ، وهو البيت . في معنى مشترك
بينهما ، وهو : الحدوث . لوجود علة تقتضي التشبيه
وعلة التشبيه المشتركة (بين السماء والبيت) هي التأليف في كل
منهما ، ومعلوم أن كل مؤلف حادث .
فهذا التمثيل بمنزلة قياس ، يتركب هكذا .
السماء مؤلف ، وكل مؤلف حادث ، فالسماء حادث .
النبيذ جزئي ، شبهاء بجزئي آخر (وهو الخمر) في معنى مشترك
بينهما (وهو الحرمة) لوجود علة تقتضي التشبيه .
وعلة التشبيه المشتركة (بين النبيذ والخمر) هي الأسكار الموجود
في كل منهما . ومعلوم أن كل مسكر حرام .
فهذا التمثيل بمنزلة قياس ، يتألف هكذا :
النبيذ مسكر . وكل مسكر حرام ، فالنبيذ حرام .

السماء حادثة كالبيت

لأنها مؤلفة مثله

النبيذ حرام كالخمر

لأنه مسكر مثله

القواعد

- ١ - من لواحق القياس ، التمثيل .
- ٢ - التمثيل ، هو : تشبيه جزئي بجزئي آخر ، في معنى مشترك بينهما ،
ليثبت للمشبه ، حكم المشبه به ، المعمل بذلك المعنى
المشترك بينهما .
- ٣ - التمثيل بمنزلة القياس ، لأنه يوصل إلى قياس كما سبق .
- ٤ - ولكن الاستقراء والتمثيل ، لا يفيدان الحكم القطعي .

٢٣ - أقسام الحجج:

وحجة تقليه عقليه أقسام هذي خمسة جليه
خطابة، شعر، برهان، جدل وخامس سفسطة، تلك الأمل

البرهان	<p>هذه لقضية وأمثالها ، بديهية أولية وهذه قضية تدرك بالمشاهدة وهذه قضية تدرك بالنكرار والتجربة وهذه تدرك بالظن بعد معرفة حركتهما وارتباطهما وهذه تدرك بالتواتر عن شاهدها وهذه قضية نظرية تدرك بالاستدلال هذه القضايا وأمثالها ، منها يتركب القياس ، وتكمل مادة له ، فبدل على النتيجة وبقيد القطع واليقين</p>	<p>الخمس نصف العشرة النار محرقة أكل اللحم يقوى الجسم نور القمر مستفاد من نور الشمس مكة في بلاد الحجاز الدنيا محدثة بعد العدم</p>
الجدل	<p>هاتان قضيتان مسلمتان عند الناس كافة ، وهما معروفتان مشهورتان ، لدى الخاص والعام . وهاتان قضيتان مشهورتان ، وهما مسلمتان عند بعض الساسة ورجال القوانين الدستورية</p>	<p>العدل جبل الظلم قبيح الأمة مصدر السلطات الملك يملك ولا يحكم</p>
الخطابة	<p>ومن أمثال هذه المشهورات والمسلمات ، قد يتألف القياس قضية متى سمعناها ، مالت بك عن الطواف بالليل ونك تسعها ، فأخذت جامع نفسك . وتميل للجندية تسمع تلك فتنبسط نفسك ، وتميل إلى الورد وتسمع هذه فتقصر نفسك ، ونكره العمل</p>	<p>من يطوف ليلا فهو متجسر من يتطوع للجندية فهو بطل الورد كخدا العروس ليلة الزفاف العسل مرة مقيئة</p>
السفسطة	<p>إذا قلت هذا من صورة فرس في حائط ، فهي قضية شديدة بالحق ولكنها باطلة في الواقع . إذا قلت هذا القول عن الخوذي البائس ، فهو قول يوم السامع ، وقد يظنه حقا ، ولكنه في الواقع ليس كذلك</p>	<p>هذا فرس فهو صهيال بكار يركب دائما فهو عظيم</p>

القواعد

- ١ - القياس ، قول مؤلف من قضيتين ، متى سلتا لزما عنهما قول آخر .
- ٢ - القياس ، ينقسم - بحسب مادة قضاياه التي يتألف منها - إلى خمسة أقسام :
البرهان . الجدل . الخطابة . الشعر . السفسطة .
- ٣ - البرهان ، هو : ما تألف من مقدمات يقينية لإنتاج اليقين .
- ٤ - والمقدمات اليقينية ، هي : الأوليات . والملاحظات . والمجربات .
والحدسيات . والمتواترات . والنظريات .
- ٥ - الجدل ، هو : ما تألف من القضايا المشهورة ، أو المسئلة (لأقناع الخصم)
- ٦ - الخطابة ، هي ما تألف من القضايا المقبولة . أو المظنونة (للترغيب أو الترهيب)
- ٧ - الشعر ، هو : ما تألف من القضايا التي تنبسط منها "نفس" أو تنقبض .
- ٨ - "السفسطة" ، هي : ما تألف من القضايا الوهمية "الكاذبة" (للأفحام والمداغة)

٢٤- الخطأ في البرهان:

وخطأ البرهان حيث وجدنا في مادة أو صورة فالمبتدأ
في اللفظ كاشتراك أو كجعل ذا تباين مثل الرديف مأخذاً
وفي المعاني لالتباس الكاذبة بذات صدق فافهم المخاطبة
كمثل جعل العرضي كالذاتي أو ناتج إحدى المقدمات
والحكم للجنس بحكم النوع وجعل كالفطمي غير القطمي
والثان كالخروج عن أشكاله وترك شرط التبع من إكماله

الجل حيوان	وكل حيوان صدق	هذه الصغرى ، وهي صحيحة	خطأ في مادة القياس
الجنود قتلة	فأجل ناطق	وهذه الكبرى ، وهي خاطئة لذلك كانت النتيجة غير صحيحة	
وكل قاتل جزاؤه الأعدام	فأجل ناطق	هذه الصغرى ، وهي صحيحة	خطأ في المادة
النيل من الجنة	فأجل ناطق	وهذه الكبرى ، ليست صحيحة على عمومها	
وكل ماهر من الجنة لا يضرب	فأجل ناطق	فالنسبة ليست صحيحة	خطأ في المادة
هذه عين	فأجل ناطق	هذه الصغرى ، وهي على ظاهرها غير مسلمة (والكبرى صحيحة)	
وكل عين تصنع منها الحل	فأجل ناطق	فالنسبة ليست صحيحة	خطأ في الصورة
هذا أسد	فهذه يصنع منها الحل	المشار إليه في الصغرى عين من المراد بالعين هنا	
وكل أسد مفترس	فهذه يصنع منها الحل	(في الكبرى) الذهب والفضة فالنسبة خاطئة	خطأ في الصورة
كل إنسان حيوان	فهذا مفترس	المشار إليه صورة أسد في ورقة والمراد بالأسد هنا الأسد الحقيقي	
وبعض الحيوان صهال	فهذا مفترس	فالنسبة ليست صحيحة	خطأ في الصورة
	فهذا مفترس	هذا قياس من الشكل الأول وقد اختلف فيه شرط الاتساق ، وهو كلية الكبرى	
	فهذا مفترس	فالنسبة خاطئة	

القواعد

- ١ - البرهان : الغرض منه الوصول إلى النتائج اليقينية . وشرطه خلوه من الخطأ
- ٢ - الخطأ الذي يقع في القياس البرهاني ، نوعان : خطأ في المادة ، وخطأ في الصورة .
- ٣ - الخطأ في المادة : بأن تكون إحدى المقدمتين غير صحيحة
- ٤ - من الخطأ في المادة ، الأمثلة الثلاثة الأولى .
- ٥ - والخطأ في الصورة : بأن يستعمل اللفظ المشترك في المقدمتين ، ويراد به معنيان . أو يختل شرط من شروط الإنتاج . أو بعدم وجود الحد الوسط في القياس .
- ٦ - الأمثلة الثلاثة الأخيرة ، فيها خطأ في صورة البرهان

أسباب الوقوع في الخطأ :

- ١ - التسرع ، وهو عدم الدقة في بحث الأمور .
 - ٢ - الهوى ، وهو إصدار الحكم ، تحزبا للرأى ، لا خضوعا للعقل .
 - ٣ - الخضوع للعادة ، وهو تأثر المرء في تفكيره بالعادات ، من غير بحثها وتمحيصها .
 - ٤ - حب المخالفة ، وهي الميل لمخالفة الناس ، رغبة في الظهور ، لا في الحق .
 - ٥ - التأثر بالجمال ، وهو الخضوع للجمال ، والحكم تحت تأثير سحره .
 - ٦ - فملك إذا بحث ، وأردت الوصول إلى النتائج الفاطعة الثابتة ، أن تنحلل من هذه العوامل ، التي تجر إلى الخطأ ، وتفسد الحجة ، وتضيع الإنتاج .
- وغاية العقلاء إذا تحدثوا أن يدققوا ، لينتجوا ، فكن كذلك تصل إلى أحسن النتائج . وربك المستعان .

محمد حسين النجار

تم تأليفه في } ١٩ صفر - ١٣٥٧ هـ
٢٠ أبريل - ١٩٣٨ م

كلمة ختامية

- ١ - تلقيت المنطق ، أول ما تلقيته ، في دروس أستاذنا الكبير الشيخ أحمد حميدة شيخ معهد أسيوط
ثم في دروس أستاذنا الجليل الشيخ محمد عبد اللطيف دراز ، مفتش المعاهد الدينية وعضو مجلس
النواب - وذلك وقت أن كنت طالبا في معهد أسيوط ، وكاننا بين أساتذته المقدمين . فلئن رأيت
في كتابي فضلا ، يستوجب شكرا ، فهما مبعثه ، وهما الحقيقة بالشكر الوافر ، والثناء العاطر .
- ٢ - ولقد عرضت صفحات كتابي هذا ، قبيل طبعه ، على فضيلة الأستاذ الشيخ صالح شرف المدرس
بمعهد أسيوط ، فأفدت منه في كثير من أبواب الكتاب ، فوائد جمة ، كشفت لي عن قيمة
الأستاذ وفضله وعلمه ، مما جعلني أعجب لحرمان الكليات الأزهرية من مثله .
- ٣ - وإنه ليخيل إلي - وإن لم آت بشئ جديد - أنني ذلت مباحث المنطق ، ويسرتها ، فحسب الطالب ،
أن يقرأ المثل الموضوع ، ثم يمر على الشرح المقابل لها ، فإذا هو مستطيع بلا كبير عناء ، أن
يستنتج القاعدة وأن يعي الدرس .
- ٤ - ولست أزعم أنني جمعت في كتابي ، مباحث المنطق كلها ، بل إنني لأعترف أنني تعمدت ترك
بعض المباحث الشائكة - لأنني رميت أن أهيب للقارىء إلمامة - رقيقة ، بهذا الفن ، يستطيع
بعدها ، أن يبني من فوقها ، وأن يتوغل إن شاء في رياض الكتب الأزهرية ، الفضفاضة المباحث .
- ٥ - وإنني في النهاية مطمئن إلي ما عملت ، واثق أنه سيكون عملا نافعا مشمرا ، ثقتي من حسن نيتي ،
ونبل مقصدي . وغير الله ما أردت ، وسوى أدام واجبي - كعالم أزهرى - ما قصدت . ومن جعل
الله والحق غايته ، فهو مبارك العمل ، والحمد لله رب العالمين ؟

تم طبعه في يوم الخميس
٢٧ صفر - ١٣٥٧ هـ
٢٨ أبريل - ١٩٣٨ م

محمد حسين النجار

مراجعة للقسم الثاني

- ١ - ما القضية ؟ وما أنواعها ؟ وضع الفرق بين كل نوع بالأمثلة .
- ٢ - ما أجزاء القضية الحامية ؟ وما أقسامها ؟ عرف السرور ، وبين أنواعه وألفاظه .
- ٣ - ما أجزاء القضية الشرطية ؟ وما أنواعها ؟ بين أقسام المتصلة ، وأسوارها .
وما الفرق بين اللزومية والاتفاقية ؟ مثل لذلك بأمثلة تتصل ببعضك .
- ٤ - قسم الشرطية المنفصلة بحسب اختلاف الأحوال والأوضاع . وعرف كل قسم ، ومثل له .
- ٥ - ثم قسمها بحسب اجتماع طرفيها وعدمه ، واذكر مثالين ، لكل قسم منها .
- ٦ - هل العناد والاتفاق ، يكون في المتصلة وحدها ؟ أم فيها وفي المنفصلة ؟ مثل لما تقول .
- ٧ - عرف التناقض ، وبين كيفيته ، واذكر نقيض القضايا الموجبة والسالبة مع التمثيل .
- ٨ - ما شروط التناقض ؟ وضع ذلك بأمثلة تحققت فيها . وبأمثلة لم توجد فيها .
- ٩ - عرف العكس المستوي . وما كيفيته ؟ وما القضايا التي لا تنعكس ؟ وله ؟ وما عكس
القضايا التي تنعكس ؟ اشرح ذلك بالأمثلة .
- ١٠ - ما الفرق بين عكس النقيض الموافق ، والمخالف . هات مثالين ، واعكسهما العكسين .
- ١١ - ما القياس ؟ ومم يتركب ؟ وما أهمية القياس في علم المنطق ؟
- ١٢ - ما الفرق بين : المقدمة الصغرى ، والمقدمة الكبرى ؟ وما الفرق بين الحد الأصغر ، والأكبر ،
والأوسط ؟ وكيف تحصل على النتيجة بعد معرفة القياس ؟ طبق ذلك على مثال تختاره مما يتصل
بحالة البلاد الاجتماعية أو السياسية .
- ١٣ - ما أقسام القياس ؟ عرف كل قسم منها ومثل له بمثالين . وبين الفرق بين القياس الاقتراني والاستثنائي .
- ١٤ - علام يطلق الشكل ؟ وإلى كم نوع يتشكل القياس ؟
- ١٥ - وضع الفرق بين أشكال القياس . ثم بين شرائط كل شكل . ومثل للأضرب المنتجة .
وما الأضرب العقيمة في كل شكل ؟
- ١٦ - بين معني : القياس المركب . والاستقراء . والتمثيل . ولم كانت لواحق للقياس ؟
- ١٧ - ما أقسام الحجة ؟ وما هي القضايا التي يتركب منها : البرهان . والجدل . والسفطة ؟
- ١٨ - هل يدخل الخطأ في البرهان ؟ وما أسباب هذا الخطأ ؟ مثل لذلك . وبين كيف تحصل على برهان
صحيح لا خطأ فيه ؟

فهرس القسم الثاني (التصديقات)

الموضوعات	الصفحة
القضية ومعناها . الحماية . الشرطية المتصلة ، والمنفصلة .	٢٧
القضية الحلية : أجزاؤها . الموضوع ، المحمول .	٢٨
القضية الحلية : أقسامها : شخصية . كلية . جزئية . مهمة . سورها .	٢٩
القضية الشرطية : أجزاؤها : المقدم . التالي .	٣١
الشرطية المتصلة : أقسامها ، سورها .	٣٢
الشرطية المتصلة : أقسامها : لزومية وانفاقية .	٣٣
الشرطية المنفصلة : أقسامها وسورها .	٣٥
الشرطية المنفصلة : مانعة جمع وخلو . مانعة جمع . مانعة خلو .	٣٦
التناقض ، تعريفه . كيفيته . تناقض القضايا - شروط التناقض	٣٩ ، ٣٨
العكس المستوي . عكس الحليات . عكس الشرطيات	٤٠
عكس النقيض الموافق ، والمخالف .	٤٢
القياس .	٤٣
أجزاء القياس ، وإنتاجه	٤٤
أقسام القياس ، الاقتراني . الاستثنائي .	٤٥
أشكال القياس الأول ، الثاني ، الثالث . الرابع .	٤٦
الشكل الأول ، شروطه . أضربه النتيجة .	٤٨
الشكل الثاني ، شروطه ، أضربه النتيجة .	٤٩
الشكل الثالث ، شروطه . أضربه النتيجة .	٥٠
الشكل الرابع ، شروطه ، أضربه النتيجة .	٥١
حال النتيجة في الأشكال كلها .	٥٢
القياس الاستثنائي وكيفية إنتاجه .	٥٣
لواحق القياس ١ القياس المركب ، موصول النتائج ، مفصول النتائج	٥٥
٢ الاستقراء التام ، والناقص . ٣ - التمثيل .	٥٧ ، ٥٦
أقسام الحجة ، البرهان . الجدل . الخطابة . الشعر . السفسطة .	٥٨
الخطأ في البرهان . خطأ المادة . خطأ الصورة . أسباب الوقوع في الخطأ .	٦١ ، ٦٠
كلمة ختامية	٦٢
مراجعة للقسم الثاني	٦٣
فهرس القسم الثاني	٦٤